

Esperando a Godot. Beckett- Simón-Jiménez

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 27 de Noviembre de 2019 19:38 - Actualizado Jueves, 28 de Noviembre de 2019 15:23



ESPERANDO A GODOT

autor

SAMUEL BECKETT

dirección

ANTONIO SIMÓN

intérpretes

**PEPE VIYUELA, ALBERTO JIMÉNEZ, FERNANDO ALBIZU,
JUAN DÍAZ, JESÚS LAVI**

Esperando a Godot. Beckett- Simón-.Jiménez

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 27 de Noviembre de 2019 19:38 - Actualizado Jueves, 28 de Noviembre de 2019 15:23

en el
TEATRO BELLAS ARTES
de
MADRID

Edad recomendada: mayores de 14 años

(Esta recomendación no impide el acceso a la sala.)

Del 21 de noviembre de 2019 al 5 de enero de 2020

En 1953 se estrenaba en París *Esperando a Godot*. **Samuel Beckett**, su autor, era un desconocido y la obra desconcertó. A partir de entonces el título se ha ido representando en los escenarios del mundo. En España llegó en 1967

[Esperando a Godot. Reseña 1967. Crítica.](#)

(CLIQUEAR)

Desde entonces la obra circuló por teatros oficiales y grupos independientes:

[\(CLIQUEAR\)](#) [\(CLIQUEAR\)](#) [\(CLIQUEAR\)](#) [\(CLIQUEAR\)](#) [\(CLIQUEAR\)](#).



FERNANDO ALBIZU / JUAN DÍAZ / ALBERTO JIMÉNEZ / PEPE VIYUEL

FOTO: www.madridteatro.net

En 2013 llegaba al **Teatro Valle Inclán**, como producción del **Centro Dramático Nacional** (CD N) y dirigido por

Alfredo Sanzol

. La obra calificada de incomprensible y de que nada pasaba fue contestada por

Alfredo Sanzol

en este montaje declarando:

"quisiera remover dos prejuicios. El primero es "que no se entiende y es aburrida", y el segundo

e no pasa nada"

. *Quiero mostrar que*

se entiende todo lo que pasa y que es más racional de lo que parece

: primero porque el ser humano es el absurdo, segundo porque pasan pequeñas cosas e importantes. La obra quiere iluminar la naturaleza del ser humano, tiene regularidad y maestría, es comprensible, es coherente, racional y objetiva. Es decir todo lo contrario del absurdo.

Lo que hace la obra es contar que el ser humano es absurdo. Que el ser humano es irracional, extravagante, contradictorio, arbitrario y disparatado

. Llamar a esta obra absurda es realmente lo absurdo".

"qu

Ahora, en el 2019, este proyecto nace por las ganas que tenía el director **Antonio Simón** de dirigir este texto. Durante mucho tiempo intentó que lo produjese el

Teatro Español

y la final habló con

Jesús Cimarro

y se interesó por el proyecto. Antes de llegar a Madrid se ha estrenado en Avilés el 8 de octubre. Le siguió en Logroño el día 15 de octubre y ahora llega a Madrid. Ya en Logroño pudieron comprobar cómo ante un grupo numerosos de jóvenes la obra les llegaba totalmente: aplaudieron mucho, se rieron mucho.

ESPERANDO A GODOT en la temporada 2019 /20

Esperando a Godot. Beckett- Simón-Jiménez

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 27 de Noviembre de 2019 19:38 - Actualizado Jueves, 28 de Noviembre de 2019 15:23



Esperando a Godot. Beckett- Simón-Jiménez

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 27 de Noviembre de 2019 19:38 - Actualizado Jueves, 28 de Noviembre de 2019 15:23



FOTO: ROBERTO MATEU / EL BICENTENARIO



FOTO: ROBERTO MATEU / EL BICENTENARIO

El Bicenenario



FOTO: www.madridteatro.fernando albizu / pepe vitolla

Esperando a Godot. Beckett- Simón-Jiménez

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 27 de Noviembre de 2019 19:38 - Actualizado Jueves, 28 de Noviembre de 2019 15:23

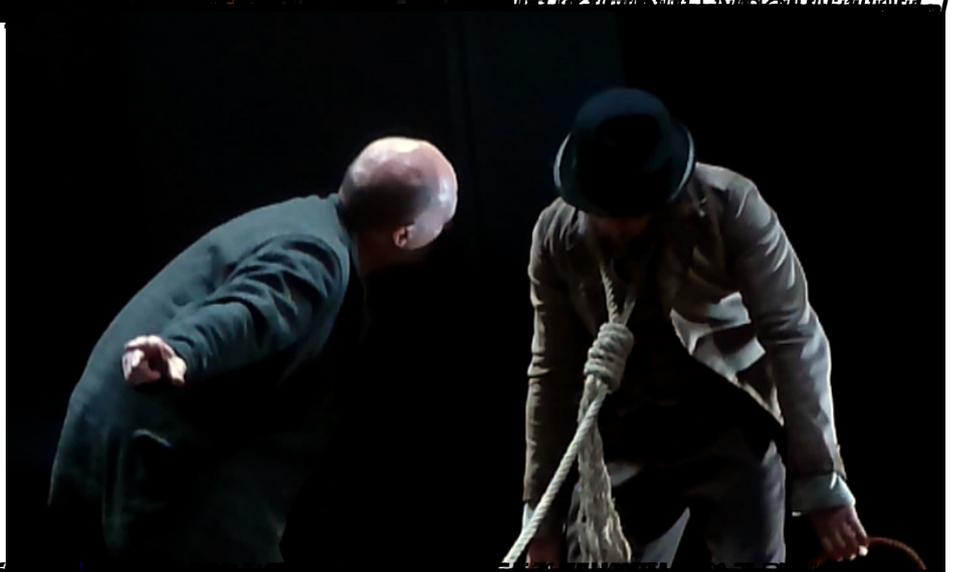
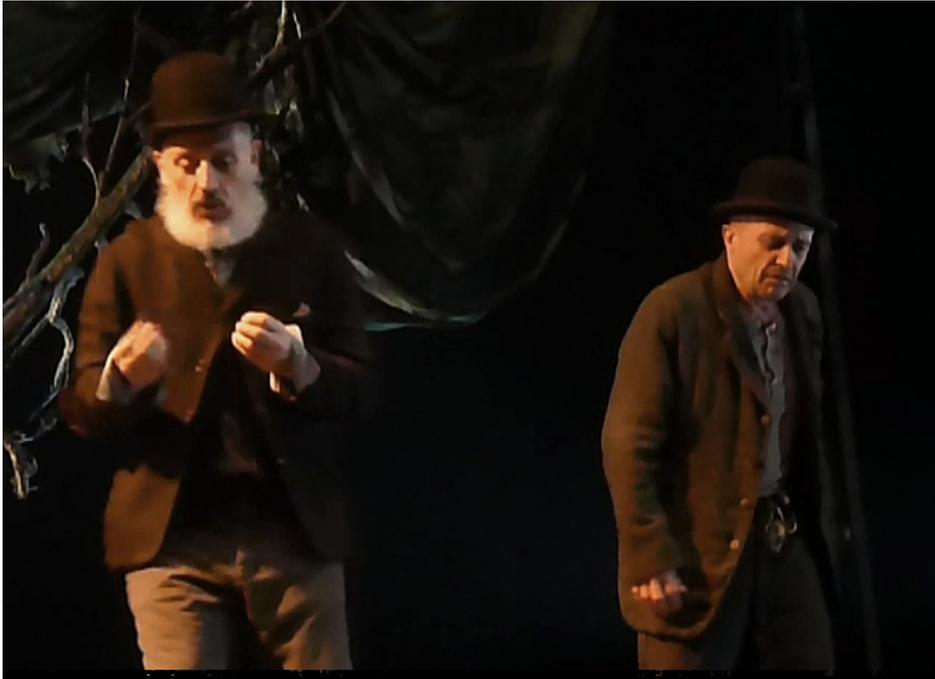


FOTO: www.madridteatro.com JUAN DÍAZ

Esperando a Godot. Beckett- Simón-Jiménez

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 27 de Noviembre de 2019 19:38 - Actualizado Jueves, 28 de Noviembre de 2019 15:23



[Lucky](#), cuya interpretación recae sobre [Juan Diego](#)

Esperando a Godot. Beckett- Simón-Jiménez

Escrito por José R. Díaz Sande

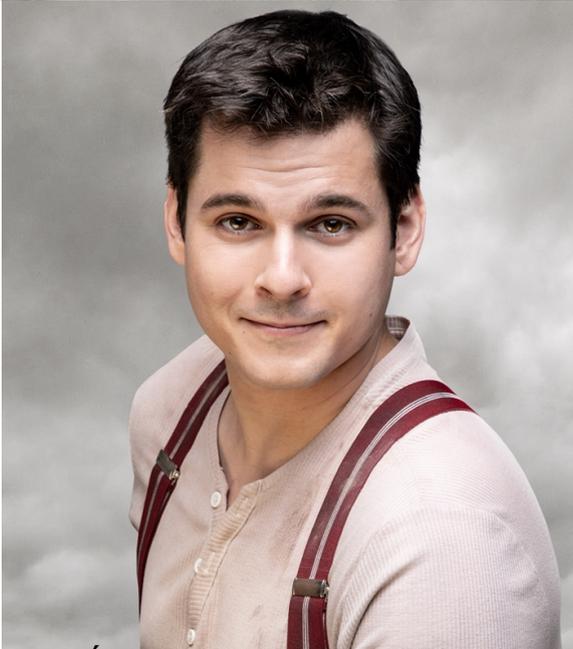
Miércoles, 27 de Noviembre de 2019 19:38 - Actualizado Jueves, 28 de Noviembre de 2019 15:23



Esperando a Godot. Beckett- Simón-Jiménez

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 27 de Noviembre de 2019 19:38 - Actualizado Jueves, 28 de Noviembre de 2019 15:23



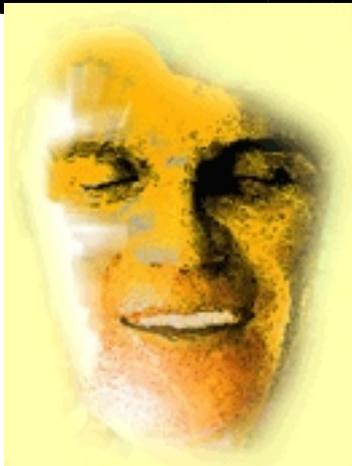
BENIGNO GARCÍA VIZCARRA **ALVIYUELA**

FERNANDO ALBIZU **J**

Esperando a Godot. Beckett- Simón-Jiménez

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 27 de Noviembre de 2019 19:38 - Actualizado Jueves, 28 de Noviembre de 2019 15:23



[Más información de Esperando a Godot - Beckett-Juan Díaz](#)



Copyright José R. Díaz Sande

Esperando a Godot. Beckett- Simón-Jiménez

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 27 de Noviembre de 2019 19:38 - Actualizado Jueves, 28 de Noviembre de 2019 15:23



Wampy - Beckett - Simón - Jimenez - G. Zilla