DE LO HUMANO... Y DIVINO
(ANATOMÍA DE LAS PASIONES)
LA MÚSICA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVII

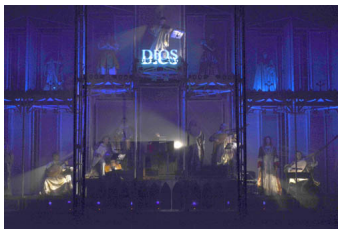
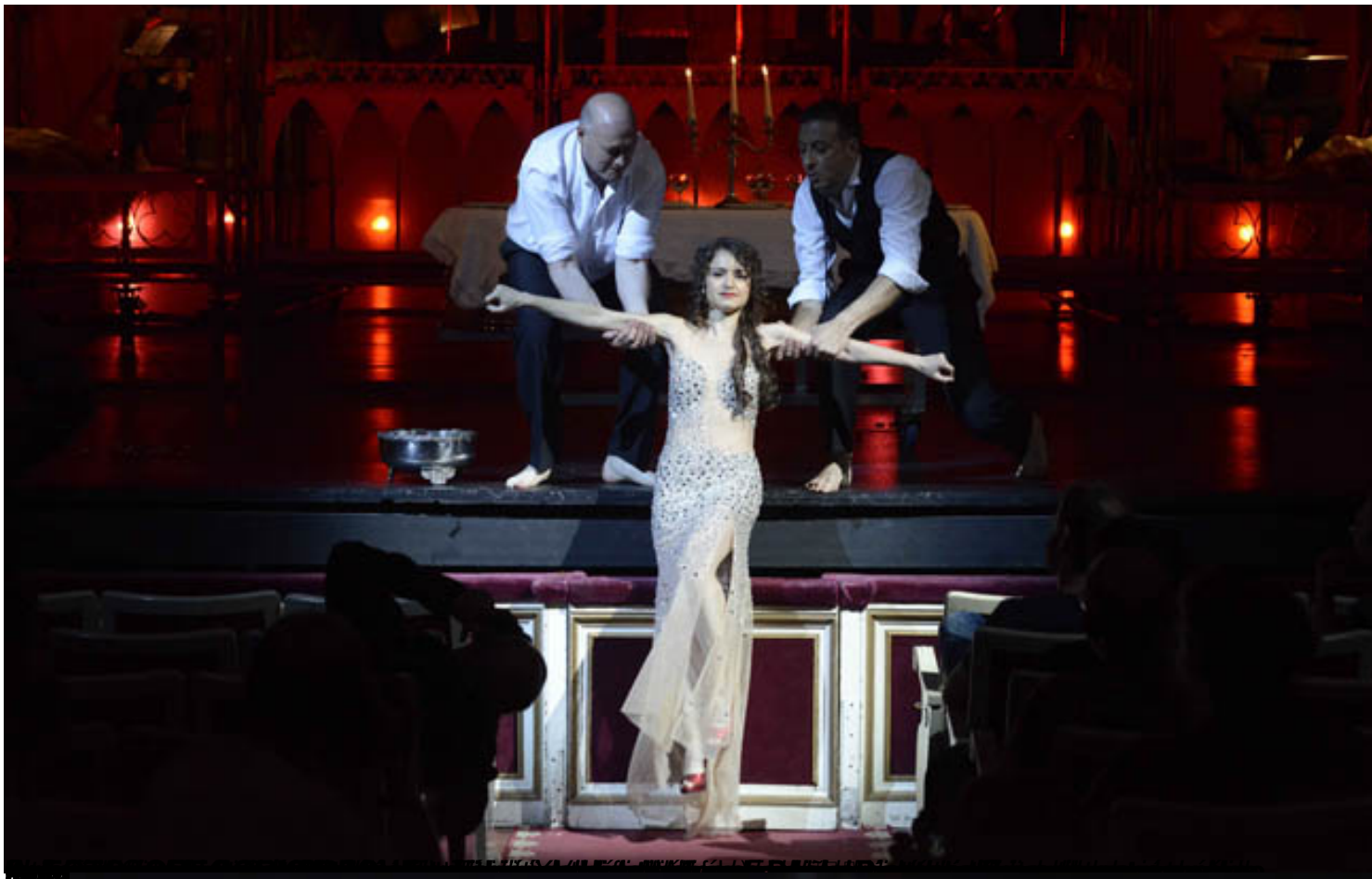


FOTO: GREGORIO RECHE

De lo humano... y divino es un espectáculo homenaje al compositor español **Juan Hidalgo** (1614 - 1685) en el
Cuarto centenario de su nacimiento
.
Según
Paolo Pinamonti
, director artístico del
Teatro de la Zarzuela
, un teatro, como el de la Zarzuela, que se ocupa del patrimonio lírico español no podía olvidar esta fecha. Por eso se pensó en hacer algo sobre
Juan Hidalgo
, músico de
Calderón de la Barca
.

PASIONES Y NO PERSONAJES



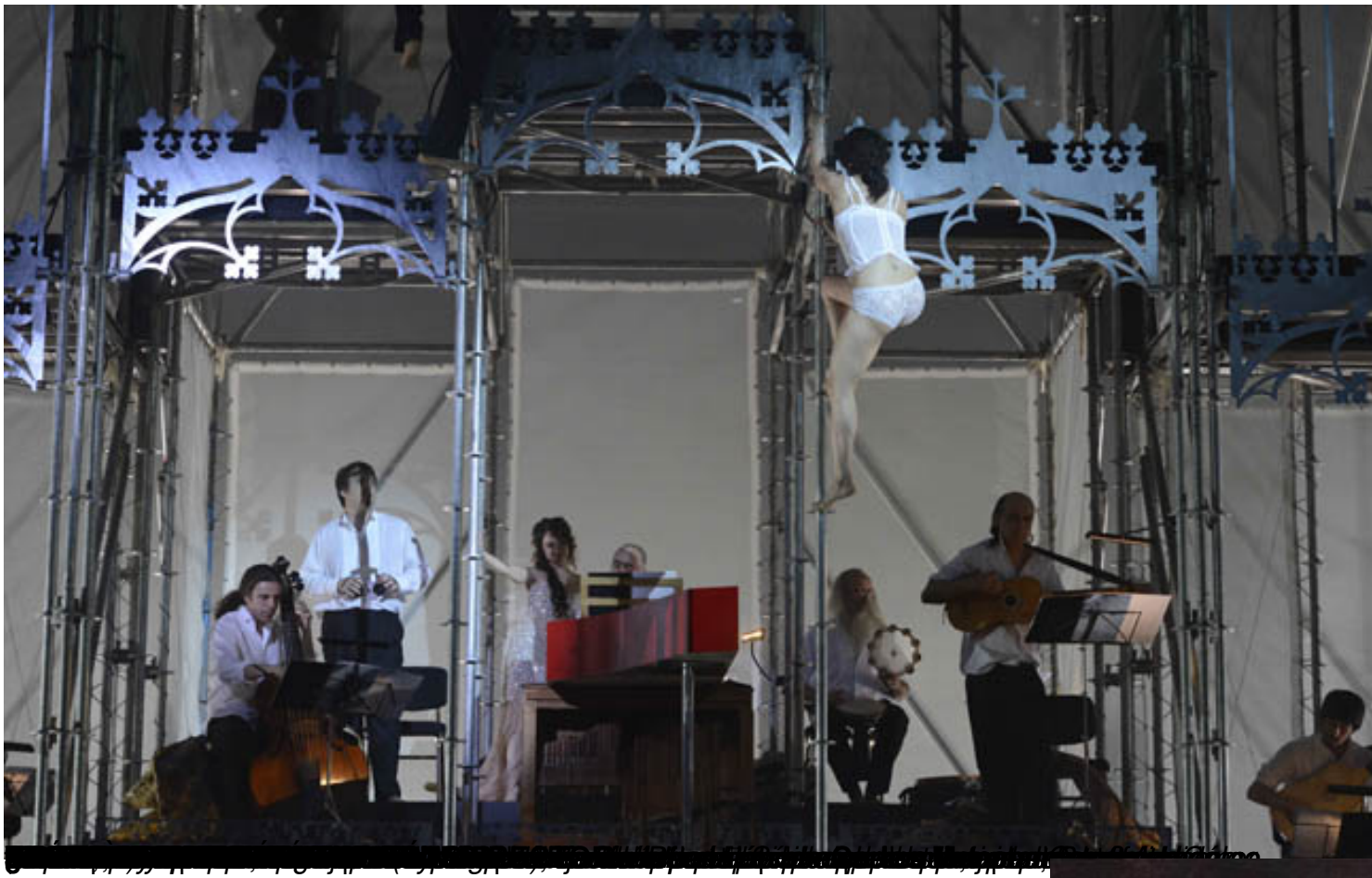


FOTO: GREGORIO RECHE