



**EN COMPAÑÍA
CONCIERTO**

en el
**TEATRO FERNÁN GÓMEZ
(SALA GUIRAU)**

de
MADRID

Del 2 al 29 de diciembre de 2013

PROGRAMA

1.- Camerata Flamenco Project.

Colaboración especial de Carmen Linares y Rafaela Carrasco

2.- María de Medeiros y Alfonso Villalonga

Un cabaret de cine

3.- Mónica Molina, artista invitado: Juan Valderrama

Lo vivido

4.- Igudesman & Joo

A Little nightmare music

5.- Clara Montes, artista invitado: Paco Ortega

Vuelvo a Antonio Gala

6.- Martirio y Raúl Rodríguez

De un mundo raro. Cantes por Chavela

7.- La Farruca y El Carpeta

Homenaje a los grandes

**CAMERATA FLAMENCO PROJECT.
CON LA COLABORACIÓN ESPECIAL DE
CARMEN LINARES Y RAFAELA CARRASCO**

Martes, 3 de diciembre: 20:30 horas

Precio: 20 €



FOTO:

www.madridteatro.net

Piano –Pablo SuárezCamerata Flamenco Project

Cello –José Luís López

Flauta – saxo –Ramiro Obedman

Contrabajo –José Miguel Garzón

Percusión –Karo Sampela

Artistas invitadas:□

Carmen Linares– Cante

Rafaela Carrasco– Baile

□ **Camerata Flamenco Project** es fruto del encuentro de músicos que proceden de ámbitos musicales diversos como flamenco, jazz, tango y música clásica. Sus experiencias e ideas musicales se suman creando una música apasionante, llena de sutilesza expresiva y frescura. Nos descubren una identidad sonora arraigada en los patrones rítmicos jazzísticos y la energía propia del flamenco.

Su directo es una declaración de principios del flamenco contemporáneo con estilos como seguiriyas, bulerías, alegrías y tangos. Además para esta ocasión actuarán en compañía de dos artistas invitadas que son figuras del arte flamenco: la cantaora **Carmen Linares** y la bailaora sevillana **Rafael Carrasco**.

MARÍA DE MEDEIROS Y ALFONSO VILLALONGA
–UN CABARET DE CINE

Miércoles, 4 de diciembre: 20:30 horas
Precio: 24 €

Pianista de jazz: *Leo Montana*
Percusionista brasileño: *Edmundo Carneiro The Hands*
Guitarrista: *Pau Figueras*
Contrabajista: *Jordi Gaspar*



Dos artistas atípicos, que disfrutaban de explorar lenguas y culturas de lugares lejanos, han decidido unir por primera vez sus mundos: el del cine que no les es ajeno pero sobre todo, en esta ocasión, el del teatro musical, el cabaret, para crear este espectáculo que se estrenará en el ciclo **En compañía**.

Un cabaret de cine tendrá música, humor, crítica, sensualidad, poesía, diversión... También se incluyen algunas composiciones de María, extraídas de su último trabajo discográfico

Pájaros eternos

que se unen a otras de

Alphospore Variations

, lo más reciente de

Alfonso

. En el concierto se incluirán algunas sorpresas como: tanto a dúo como cada uno por su lado harán clásicos del

Cabaré Internacional

, de

Weill

a

Piaf

, de

Nino Rota

a

Alberto Moravia

pasando por

Brel

.

María de Medeiros actriz, directora y cantante. Acaba de ser galardonada con tres premios por su última película-documental *Repare Bem, los ojos Bacurien* en el Festival Internacional de Gramado (Brasil). Se ha lanzado a la composición en su último disco

Pájaros eternos

.

Alfonso Villalonga

es músico, cantante, compositor de bandas sonoras cinematográficas y actor. Recogió su último Goya a la mejor Banda sonora por la fantástica

Blancanieves

.

MÓNICA MOLINA,
ARTISTA INVITADO: JUAN VALDERRAMA
LO VIVIDO

Jueves, 5 de diciembre: 20:30 horas
Precio: 20 €

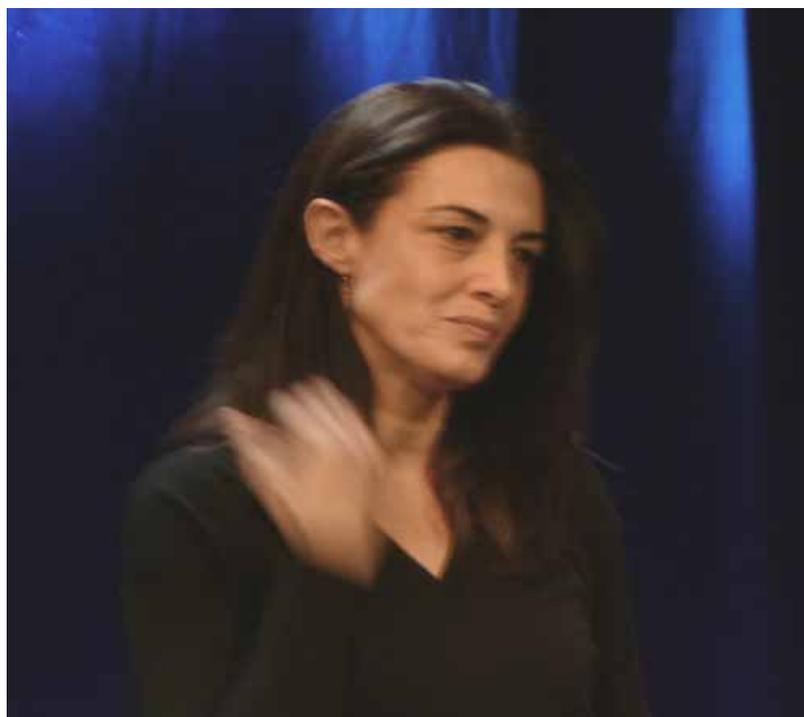


FOTO: www.madridteatro.net

□ *Lo vivido* es el nuevo espectáculo en el que **Mónica Molina** interpretará las canciones que más la han marcado en su carrera hasta la actualidad, las que más le gustan, las más conocidas, las que de alguna manera, piensa que puede ofrecer a público como un regalo personal. Todas tienen su historia, todas la han acompañado en su profesión y en su vida, de ahí el título sea este.

Mónica Molina destaca artísticamente por su personal manera de plasmar el espíritu mediterráneo en su voz y en la interpretación de sus canciones. Desde su primer álbum, *Tu despedida*

(1999), ha cosechado grandes éxitos y premios como un Disco de Oro, un Disco de Platino y las nominaciones a los

Grammy Latinos

del 2002. Hasta el momento ha publicado otros trabajos como *Vuela*

,
De cal y arena

,
A vida

o
Autorretrato

Además ha participado en distintos eventos y festivales como el Internacional de Jazz en Estambul, ha colaborado junto a otros artistas como es el caso del disco homenaje a Luis Eduardo Auto,

Mira que eres canalla
(2002).

**IGUDESMAÑ & JOO –
*A LITTLE NIGHTMARE MUSIC***

Viernes, 6 de diciembre: 20:30 horas

Precio: 35 €



Igudesman y Hyung-ki Jooson dos músicos clásicos que son conocidos por sus espectáculos teatrales únicos y divertidísimos, en los que combinan comedia con música clásica y cultura popular. Su sueño es hacer llegar la música clásica a un público más amplio y más joven.

Grandes nombres de la música clásica como son:

Emanuel Ax, J

oshua Bell

o

Viktoria Mullova

han participado con ellos en algunos de sus números musicales. También han trabajado con actores como

John Malkovich

o

Roger Moore

. Además de la gira

A Little Nightmare Music

y de

Big Nightmare Music

, que realizan con orquestas sinfónicas, cuentan con su propio taller musical llamado *8 to 88 musical education for children of all ages*

,

que desarrollan en universidades y escuelas de música de todo el mundo, donde los alumnos se sienten inspirados y motivados para abrir nuevos caminos en sus propias andaduras musicales.

Igudesman & Joo han intervenido en varias películas, incluyendo la suya propia, el falso documental *titulado Everything you always wanted to know about classical music.*

La noche de fin de año de 2011, en el **Vienna Konzerthaus**, con la ayuda de 100 violinistas de todo el mundo, **Igudesman & Joo** establecieron un récord al reunir en un mismo escenario al mayor número de violinistas bailarines tocando juntos. Esta idea surgió como un proyecto a beneficio de UNICEF.

CLARA MONTES,

**ARTISTA INVITADO: PACO ORTEGA –
VUELVO A ANTONIO GALA**

Sábado, 7 de diciembre: 20:30 horas

Precio: 20 €



FOTO:

www.madridteatro.net

Clara Montes es una artista con un perfil de cantante, compositora e intérprete, de una diversidad de músicas y registros poco comunes. **Clara Montes** es una creadora que innova en la canción, pero manteniendo las raíces de lo más profundo y arraigado de lo flamenco y añadiéndole todo lo que sea auténtico y matriz como el tango, la música negra, el blues, las músicas árabes y africanas, la bossa nova, e incluso, ciertos toques roqueros.

Tras éxitos anteriores, como: *Sinfónica Clara* (con grandiosos conciertos con orquesta sinfónica) y el álbum *A manos llenas* (homenaje a la figura de

Rafael de León

),

Clara

vuelve con un nuevo disco cargado de sentimiento y letras del puño del gran autor

Antonio Gala

. Este álbum va a ser una joya para amantes de la buena música

A los sonetos de **Antonio Gala** le han puesto la música artistas como: Bunbury, José Manuel Casañ de Seguridad Social, Juan Pardo, Arturo Pareja Obregón, Luís Gómez Escolar, Paco Ortega, David Dorantes, Luis Eduardo Aute, José Luís Montón, Juan Cerro y Carlos Raya.

MARTIRIO Y RAÚL RODRÍGUEZ
–DE UN MUNDO RARO. CANTES POR CHAVELA

Miércoles, 11 de diciembre: 20:30 h

Precio: 25 €

Martirio– voz

Raúl Rodríguez– guitarra flamenca y percusión

Producido por Raúl Rodríguez

Grabado por Manuel Camacho en Estudios Manitu (Madrid)

Fotografías: Jesús Ugalde

Diseño gráfico: Marc Olesti

Cd editado por Universal Music Spain



La admiración de **Martirio** y **Raúl Rodríguez** por la figura de **Chavela Vargas** viene de lejos y es de sobra conocida. Esta admiración y respeto les ha permitido compartir a lo largo de los años muchos encuentros y vivencias con “La Chamana”. El pasado año, la propia **Chavela Vargas**

les pedía que la acompañaran en las presentaciones de su disco *La luna grande* en México y Madrid. Estas fechas se convirtieron en historia y supusieron las dos últimas ocasiones en que

Chavela

subió a un escenario.

Ahora, un año después de la marcha de **Chavela, Martirio** y **Raúl Rodríguez** nos entregan su sentido y sincero homenaje a un repertorio universal, el de

Chavela

Vargas, adaptándolo al compás flamenco e imprimiéndole una lectura tan personal como la que siempre aportan a sus respectivos trabajos. Ellos dos solos, acompañados del recuerdo de la maestra y mecidos por el amor hacia ella.

LA FARRUCA Y EL CARPETA – HOMENAJE A LOS GRANDES

27, 28 de diciembre: 20.30

29, domingo: 19:30 horas

Precio: 29 €

Baile: *Rosario Montoya “La Farruca”, Manuel Fernández Montoya “El Carpeta”*

Cante: *Pedro Heredia “El Granaíno”, Fabiola Pérez, Mara Rey*

Guitarra: *Juan Requena*

Piano: *Ale Romero*

Idea original: *Pedro Heredia “El Granaíno”*

Coreografía: *La Farruca*

Música: *Pablo Maldonado, Juan Requena*



Más información en www.teatrofornes.net En compañía. Concierto



www.teatrofornes.net 9153774