



**MADRID EN DANZA
XXIX FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA COMUNIDAD
TERCERA SEMANA**

**11 espectáculos: 4 estrenos absolutos
2 Estrenos en España
Primer encuentro internacional
y
Un taller**

Control

XXIX Madrid en Danza. Tercera Semana

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Noviembre de 2014 12:35 - Actualizado Lunes, 24 de Noviembre de 2014 17:29

Haablk

Black Box (Caja Negra)

What The Body Does Not Remember

El Lago de los Cisnes

The Unreality Of Time

Las 4 Estaciones de Victoria

Entre Mareas

Maquillage

Entre Sombras / Fetch / Las Tormentas No Duran Toda La Noche

Del 17 al 23 de noviembre de 2014



JAVIER MARTÍN
FOTO: DANI FRANCO

CONTROL

Coreografía: Javier Martín

XXIX Madrid en Danza. Tercera Semana

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Noviembre de 2014 12:35 - Actualizado Lunes, 24 de Noviembre de 2014 17:29

Teatro del Arte, Madrid

17 y 18 de noviembre de 2014

La semana arrancará con el estreno absoluto de la danza experimental del investigador de las artes del movimiento **Javier Martín**. El artista gallego plantea en *Control* un solo de danza versado en los rigores de la improvisación a nivel de movimiento que consta de coreografía, dramaturgia, escenografía y espacio sonoro, todo creación del propio artista.

DANZA URBANA Y NUEVA DANZA ESPAÑOLA



FOTO: VERÓNICA CORTÉS MURILLO

HAABLK!

Coreografía: Dani Panullo

Casa Árabe, Madrid

19 de noviembre de 2014

Dani Pannullo ofrecerá una única función de su última creación, un proyecto de danza urbana y poesía realizado en colaboración con artistas marroquíes. **Pannullo** ha

reunido por primera vez a parte de la comunidad de bailarines

b-boys

de origen árabe residentes en Madrid, a quienes une la fuerza imparable de la danza como

forma de vida, arte y libre expresión.



BLACK BOX (CAJA NEGRA)

Coreografía: Dani Panullo

Estreno absoluto

Corral de comedias, Alcalá de Henares

20 de noviembre de 2014

Black Box (Caja negra), de **Daniel Doña**, indaga en una nueva forma de concebir la danza y pone en pie un espectáculo que reconcilia la tradición con la evolución, cuidando de forma exhaustiva las luces y sombras, los silencios, la escenografía, la música, el vestuario y la técnica.

Black Box, una visión renovadora de la danza española

GRANDES CREADORES INTERNACIONALES

XXIX Madrid en Danza. Tercera Semana

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Noviembre de 2014 12:35 - Actualizado Lunes, 24 de Noviembre de 2014 17:29



19/11/2014 17:29 - Actualizado Lunes, 24 de Noviembre de 2014 17:29



19/11/2014 17:29 - Actualizado Lunes, 24 de Noviembre de 2014 17:29

XXIX Madrid en Danza. Tercera Semana

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Noviembre de 2014 12:35 - Actualizado Lunes, 24 de Noviembre de 2014 17:29



Foto: T. Sobre



El espectáculo 'W/3' de la compañía de danza Philippe Dury, estrenará esta semana en el teatro de la Latina.

XXIX Madrid en Danza. Tercera Semana

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Noviembre de 2014 12:35 - Actualizado Lunes, 24 de Noviembre de 2014 17:29



El espectáculo 'El Jardín de los Sentidos' de la compañía 'El Jardín de los Sentidos' se presentó en el Teatro de la Zarzuela el día 17 de noviembre de 2014.



El espectáculo 'El Jardín de los Sentidos' de la compañía 'El Jardín de los Sentidos' se presentó en el Teatro de la Zarzuela el día 17 de noviembre de 2014.

XXIX Madrid en Danza. Tercera Semana

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 17 de Noviembre de 2014 12:35 - Actualizado Lunes, 24 de Noviembre de 2014 17:29

