



LAS DOS BANDOLERAS

de
LOPE DE VEGA

Versión y dramaturgia de
CARME PORTACELI

y
MARC ROSICH

por la compañía
FEI

en el
TEATRO CLÁSICO
(TEATRO PAVÓN)

de
MADRID

Del 8 de mayo al 8 de junio de 2014

Tras [La corteía de España](#) , [\(CLIKEAR\)](#) un texto de **Lope de Vega** poco conocido, llega otro más desconocido:

Las dos bandoleras

. Se trata de una coproducido de la

CNTC

(Compañía Nacional de Teatro Clásico) y

FEI

(Factoría Escénica Internacional), cuya directora artística es

Carme Portaceli

y directora de este montaje.

Marc Rosich

es el autor de la versión, al que

Helena Pimenta

, directora artística de la

CNTC

, califica de experimentado como autor y versionador en textos clásicos y contemporáneos.

TENEMOS UN SIGLO DE ORO ESPECTACULAR







Más información www.dridteatro.net

[Las dos bandoleras. Lope, FEI. Entrevista](#)



~~El tiempo que se va en la vida es como el agua que se va en el río. (Lope de Vega, 1533)~~