



**CONITNUIDAD DE LOS PARQUES**

de  
**JAIME PUJOL**

en el  
**MATADERO**  
**(NAVES DEL ESPAÑOL)**  
**(SALA 2**

□ de  
**MADRID**

**Del 20 de marzo al 27 de abril de 2014**

Si hay alguna casa que es de todos es el parque. Cubre todas las necesidades del ser humano. encuentros con otros congéneres suyos e incluso hacer el amor en diversa graduación. Para los urbanitas es el único contacto que tienen con la naturaleza y el dejar de oír los neumático de los coches y sus motores. Además tiene la ventaja de que es gratis.

A las **Naves del Español** (Matadero) llega un texto de **Jaime Pujol** Tal vagada en un parc, que al pasar al castellano se conoce como  
*Continuidad en los parques*

## **EL PARQUE: UN PARÉNTESIS EN LA CIUDAD**

**Sergi Peris Mencheta**, ha dirigido este montaje. Es el cuarto montaje en el Matadero. **Sergi** se topó con el texto en 1994, cuando conoció a **Jaime Pujol** en Valencia, y le encantaron.

- *Me apetecía mucho este texto porque habla del encuentro entre los seres humanos. En una época de crisis en la que estamos, en que parece que cada uno va a lo suyo, y se parapeta en sí mismo para poder sobrevivir. Intenta reafirmarse en sí mismo como seguridad, y eso nos aísla del otro.*



El juego de la competencia. Jaime le traduce italiano, porque a Jaime le





PERIS MENCHETA / MARTA SOLAZ / FELE MARTÍNEZ / GORKA OTX







Más información en [www.teatro.net](http://www.teatro.net) Continuidad de los parques. J. Pujol. Entrevista



<http://www.munimadrid.es> TEATRO DE LA ÓPERA, 14