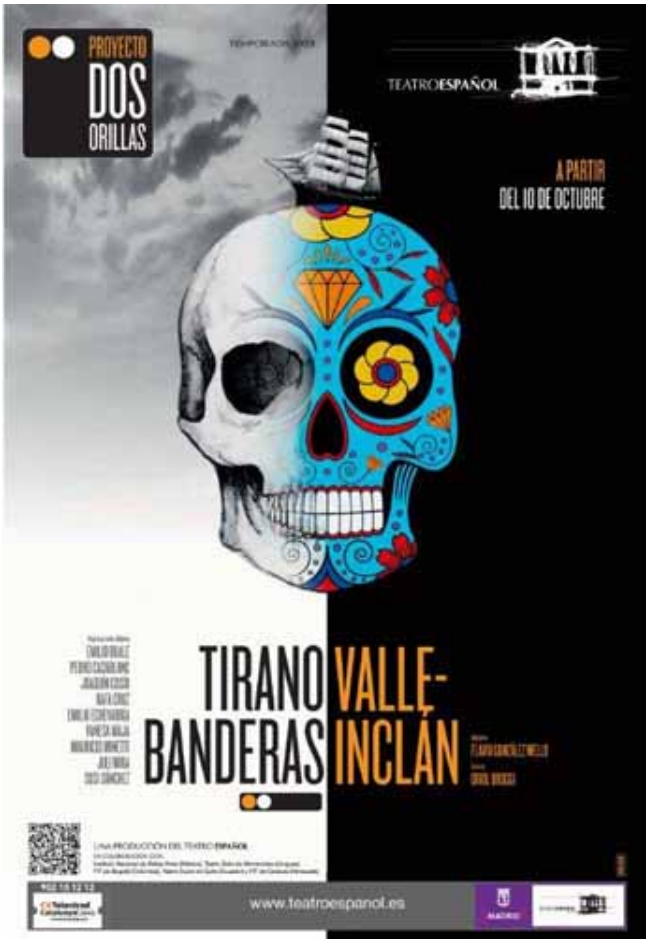


TIRANO BANDERAS
de
DON RAMÓN MARÍA DE VALLE INCLÁN

PROYECTO ***DOS ORILLAS***

en el
TEATRO ESPAÑOL

de
MADRID

A partir del 10 de octubre de 2013

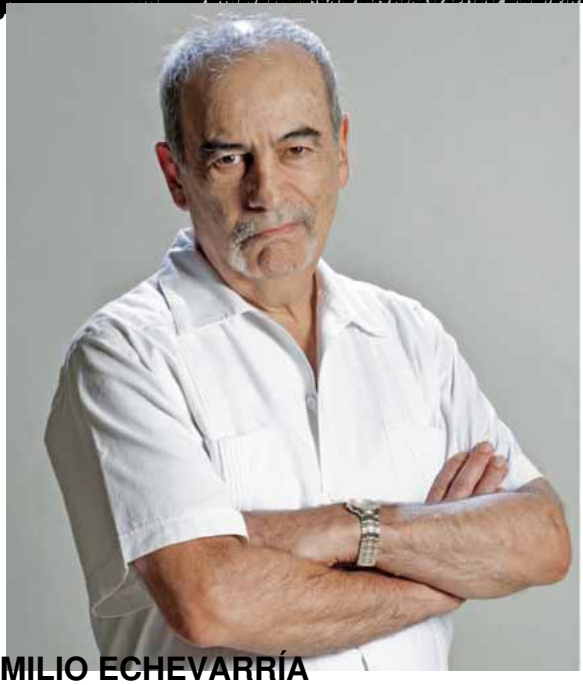
Tirano Banderas de **Ramón María de Vallé Inclán**, se estrenó en Madrid en 1974 ***(CLIKEAR)*** . En 1992 volvía de nuevo en otra versión ***(CLIKEAR)*** y posteriormente en 2005 ***(CLIKEAR)*** . Ahora, en 2013, el **Teatro Español** de Madrid ofrece una nueva versión dentro del proyecto *Dos orillas* , cuya peculiaridad es aglutinar a actores de diversos países.

DOS ORILLAS: ESPAÑA E HISPANOAMÉRICA
ABUSO DE PODER

Borja Sitjà es el coordinador del mencionado proyecto.

- *Nace por iniciativa del* **Teatro Español** - *aclara Borja.* **Natalio Grueso** - director de la programación de las Artes Escénicas de Madrid -
quería hacer una serie de producciones co-realizadas con América Latina. Está proyectado para cuatro años y sus parámetros consisten en mezclar artistas y técnicos mezclados de las "dos orillas", España y América Latina. Es una colaboración entre teatros, tanto públicos como privados. Otro requisito es que nunca partiremos de textos teatrales sino de relatos o crónicas.





EMILIO ECHEVARRÍA

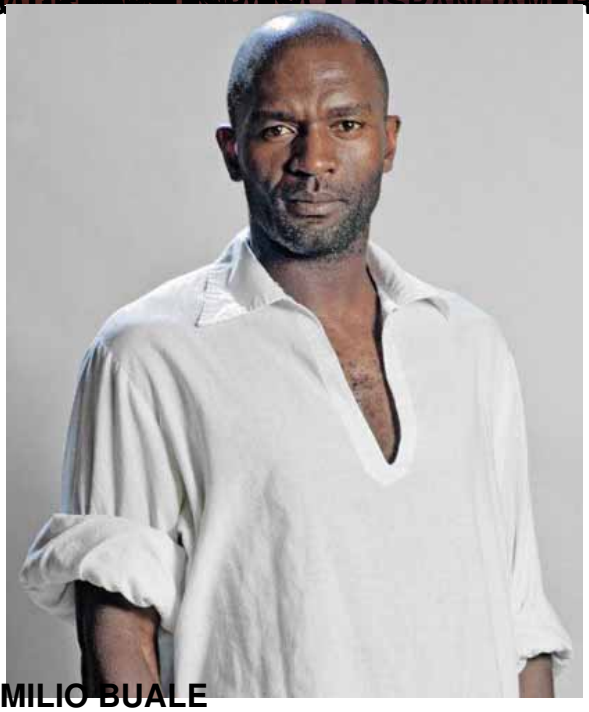


JOAQUÍN COSÍO





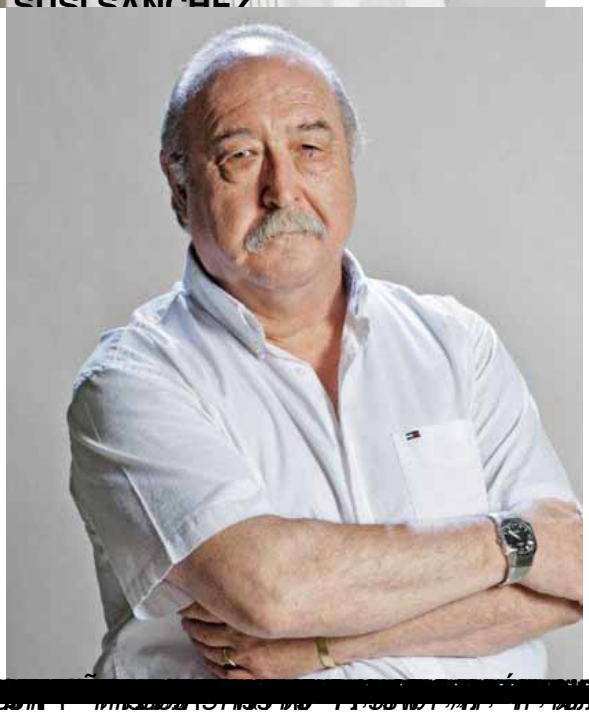
E HISPANOAMÉRICA



EMILIO BUALE



SUSI SÁNCHEZ













FOTOS: CASA DE LA MEMORIA / ICRUZ / ETTI







Tirano Banderas. Dos orillas. 2013. Crítica







Sevilla.