



**TEATRO ESPAÑOL  
PROGRAMACIÓN PRIMER TRIMESTRE**

**TEATRO ESPAÑOL  
NAVES DEL ESPAÑOL (MATADERO)  
TEATRO CIRCO PRICE**

El **Teatro Español** de Madrid conmemora este año el 430 aniversario de representaciones. **Natalio Gueso**

,  
**director de las Artes Escénicas de Madrid**

, considera al  
**Teatro Español**  
como

*- una historia centenaria que se mantiene hoy más viva que nunca y que hace de este teatro uno de los principales motores de la producción y de la industria de nuestro país. El 21 de septiembre cumple 430 años de representaciones ininterrumpidas, aunque en edificios diferente, pero en este mismo solar.*

En la programación del **Primer Trimestre**, los teatros municipales cuentan con nombres como **Concha Velasco**

,  
**Ana Belén**

,  
**Gerardo Vera**

,  
**Oriol Broggi**

,  
**Juan Carlos Pérez de la Fuente**

,  
**Julio Manrique**

,  
**Juan Diego**

,  
**Irene Escolar**

,  
**José Luis García Pérez**

entre otros.

La valoración de **Natalio Grueso** acerca de la temporada que se avecina se apoya en los nombres citados:

- *Ver las personas que participan muestra que es una programación de gran calidad. Estamos en situación muy complicada y difícil, no obstante hemos decidido redoblar la apuesta con un 50 % más de espectáculos procedentes de Compañías Profesionales, contando con más de treinta espectáculos hasta diciembre. Nuestra programación es fiel a los principios que nos han guiado desde el comienzo: variedad, dimensión internacional y colaboración con otras entidades y compañías, el apoyo a la creación y la apertura a nuevos públicos.*

El poder aumentar un 50 % de representaciones se consigue trasladando los ensayos de las obras a salas de ensayo y de este modo se evita cerrar el teatro, aplicando descuentos a los usuarios de bibliotecas municipales y abriendo nuevas franjas para captar nuevos públicos. Los fines de semana contarán con tres representaciones diferentes. A las funciones habituales de la tarde se añadirán matinales para toda la familia y espectáculos de noche-madrugada.

Los **Teatros Municipales** de Madrid están conformados por el **Teatro Español, Naves del Español (Matadero)** y **Teatro Circo Price.**

\*\*\*\*\*

**HÉCUBA**

## FESTIVAL DE MÉRIDA



**CONCHA VELASCO**

FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

**Concha Velasco**, a la que **Natalio Grueso** califica como *"una de las más grandes actrices,* vuelve con la *Hécuba* del **Festival de Mérida**, en el segundo trimestre.

- *¿Ha dicho que soy de las mejores - replica **Concha** -, me da vergüenza tal calificativo. Soy la primera en edad, de las que están aquí, y asumo mi edad y los años vividos. Pisé por primera vez el* **Teatro Español en** *1964 con un* **Don Juan Tenorio** *dirigido por* **Luis Escobar** *y con versión de* **Dalí**.

**Guillermo Marín** *era mi compañero, en el reparto y guardo de él un inolvidable recuerdo. Después he actuado en este teatro en* **Festivales,** *pero nunca como actriz. Agradezco el que hayan traído* **Hécuba** *al* **Teatro Español** *, espectáculo que ha sido un éxito gracias a la versión de* **Juan Mayorga** *y la dirección de* **José Carlos Plaza** *, que me ha dirigido en otras ocasiones, y ha sabido sacar la actriz que había en mí.*



### **Más información**

---

[Teatro Español 2013](#)  
[Naves del Español. 2013](#)  
[Teatro Fernán Gómez. 2013](#)  
[Teatro circo Price. 2013](#)

---

**José Ramón Díaz Sande**  
Copyright©diazsande



