



**TEATRO ESPAÑOL  
PROGRAMACIÓN PRIMER TRIMESTRE**

**TEATRO ESPAÑOL  
NAVES DEL ESPAÑOL (MATADERO)  
TEATRO CIRCO PRICE**

El **Teatro Español** de Madrid conmemora este año el 430 aniversario de representaciones. **Natalio Gueso**

,  
**director de las Artes Escénicas de Madrid**

, considera al  
**Teatro Español**  
como

*- una historia centenaria que se mantiene hoy más viva que nunca y que hace de este teatro uno de los principales motores de la producción y de la industria de nuestro país. El 21 de septiembre cumple 430 años de representaciones ininterrumpidas, aunque en edificios diferente, pero en este mismo solar.*

En la programación del **Primer Trimestre**, los teatros municipales cuentan con nombres como **Concha Velasco**

,  
**Ana Belén**

,  
**Gerardo Vera**

,  
**Oriol Broggi**

,  
**Juan Carlos Pérez de la Fuente**

,  
**Julio Manrique**

,  
**Juan Diego**

,  
**Irene Escolar**

,  
**José Luis García Pérez**

entre otros.

La valoración de **Natalio Grueso** acerca de la temporada que se avecina se apoya en los nombres citados:

- *Ver las personas que participan muestra que es una programación de gran calidad. Estamos en situación muy complicada y difícil, no obstante hemos decidido redoblar la apuesta con un 50 % más de espectáculos procedentes de Compañías Profesionales, contando con más de treinta espectáculos hasta diciembre. Nuestra programación es fiel a los principios que nos han guiado desde el comienzo: variedad, dimensión internacional y colaboración con otras entidades y compañías, el apoyo a la creación y la apertura a nuevos públicos.*

El poder aumentar un 50 % de representaciones se consigue trasladando los ensayos de las obras a salas de ensayo y de este modo se evita cerrar el teatro, aplicando descuentos a los usuarios de bibliotecas municipales y abriendo nuevas franjas para captar nuevos públicos. Los fines de semana contarán con tres representaciones diferentes. A las funciones habituales de la tarde se añadirán matinales para toda la familia y espectáculos de noche-madrugada.

Los **Teatros Municipales** de Madrid están conformados por el **Teatro Español, Naves del Español (Matadero)** y **Teatro Circo Price**.

\*\*\*\*\*

**HÉCUBA**

## FESTIVAL DE MÉRIDA



**CONCHA VELASCO**

FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

**Concha Velasco**, a la que **Natalio Grueso** califica como "*una de las más grandes actrices*", vuelve con la *Hécuba* del **Festival de Mérida**, en el segundo trimestre.

- *¿Ha dicho que soy de las mejores* - replica **Concha** -, *me da vergüenza tal calificativo. Soy la primera en edad, de las que están aquí, y asumo mi edad y los años vividos. Pisé por primera vez el* **Teatro Español en 1964 con un Don Juan Tenorio dirigido por Luis Escobar y con versión de Dalí**.

**Guillermo Marín** *era mi compañero, en el reparto y guardo de él un inolvidable recuerdo. Después he actuado en este teatro en Festivales, pero nunca como actriz. Agradezco el que hayan traído Hécuba al Teatro Español, espectáculo que ha sido un éxito gracias a la versión de Juan Mayorga y la dirección de José Carlos Plaza, que me ha dirigido en otras ocasiones, y ha sabido sacar la actriz que había en mí.*



### **Más información**

---

[Teatro Español 2013](#)  
[Naves del Español. 2013](#)  
[Teatro Fernán Gómez. 2013](#)  
[Teatro circo Price. 2013](#)

---

**José Ramón Díaz Sande**

Copyright©diazsande



