



***JORNADAS DE ESCENOGRAFÍA
y
PLÁSTICA TEATRAL***

**Convoca
EL LABORATORIO RIVAS CHERIF
del
CDN (CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL)**

**en el
TEATRO VALLE-INCLÁN**

Acreditados más de 500 profesionales de diversas disciplinas relacionadas con la creación escenográfica.

PRESENCIA EN PÁGINAS WEB y REDES SOCIALES

3, 4 y 5 de julio de 2014

El **Centro Dramático Nacional (CDN)** inaugura las *Jornadas de Escenografía y Plástica Teatral* enmarcadas en el

Laboratorio Rivas Cherif

- un espacio destinado a la investigación de las artes escénicas. Según

Ernesto Caballero

, director artístico del CDN se trata de

- *Tres días en los que proponemos conferencias, mesas de debate y encuentros profesionales que propiciarán el acercamiento a temas como la dramaturgia visual, la pedagogía plástico-teatral, los derechos de autor o la renovación de las concepciones escénico-escenográficas. Es un placer para nosotros abrir este camino de reflexión y diálogo con un comité asesor de excepción y la presencia de reconocidos conferenciantes y participantes (profesionales, empresas, asociaciones, universidades o escuelas). Confiamos en que tanto la asistencia a las sesiones -también abierta al espacio virtual - como la presencia **en páginas web***

y

redes

sea enriquecedora para todos y suponga un trampolín estimulante de cara al futuro del sector.

La asistencia a las *Jornadas de escenografía y plástica teatral*, organizadas por el **Centro Dramático Nacional**

, es

gratuita

previo registro en la

www.jornadascdn.es

#jornadascdn

/

jornadascdn@inaem.mecd.es

Únicamente puede acreditarse rellenando el formulario publicado en la mencionada página. Para ello, deberá completar todos los campos obligatorios, marcados con asterisco

PROGRAMA

3 de julio: ESCENOGRAFÍA Y PLÁSTICA TEATRAL

Mañana

10:30 h: Inauguración de las Jornadas por Ernesto Caballero

11:00 h: Conferencia, *Sin escenario. De la instalación a la escenografía y de la escenografía a la instalación*
por Pep Duran

12:30 h: Descanso

13:00 h: MESA REDONDA, *Más allá del tresillo... (Reflexiones sobre el espacio plástico en el teatro posdramático)*

Moderador: Curt Allen Wilmer

Participantes: Carles Alfaro, Alicia Blas, José Ibarrola y Juan Ruesga

Lectora: Ester Bellver

14:30 h: Comida

Tarde

17:00 h: *Escenografía hoy. Derechos y obligaciones*

Moderadora: Elisa Sanz

Jornadas de escenografía y Plástica

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 02 de Julio de 2014 11:27 - Actualizado Jueves, 03 de Julio de 2014 12:01

Participantes: Montse Amenós, Salva Bolta, Begoña Cendoya y Juan Antonio Hormigón

18:30 h: Descanso

19:00 h: MESA REDONDA, *El escenógrafo: creador ecléctico* por el Instituto Europeo de Diseño - IED

Conferenciantes: Luca Baldi y Curt Allen Wilmer

SALA FRANCISCO NIEVA

20:00 h: Presentación de *Revista Don Galán nº4* por Julio Huélamo y Eduardo Pérez Rasilla
Monográfico *Tendencias y figuras de la escenografía en España (1975-2013)*

Centro de Documentación Teatral

SALA EL MIRLO BLANCO

21:00 h: Fin de jornada

4 de julio: DRAMTURGIA VISUAL Y PUESTA EN ESCENA

Mañana

11:00 h: Conferencia, *La imagen elocuente* por José Antonio Sánchez

12:30 h: Descanso

13:00 h: MESA REDONDA, *Tránsito por los espacios plurales de la escenografía*

Moderador: José Luis Raymond

Participantes: Ernesto Caballero, Juan Gómez Cornejo, Álvaro Luna y Mónica Runde

14:30 h: Comida

Tarde

Jornadas de escenografía y Plástica

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 02 de Julio de 2014 11:27 - Actualizado Jueves, 03 de Julio de 2014 12:01

17:00 h: MESA REDONDA, *Pedagogía plástico-teatral*

Moderadora: Malgorzata Zak

Participantes: José Manuel Castanheira, Ramón Ivars, Rafa Ruiz y Manuela Ochoa

18:30 h: Descanso

19:00 h: Presentación del libro, *Castanheira. Cenografía.* de José Manuel Castanheira

SALA EL MIRLO BLANCO

20:00 h: *Encuentro de profesionales de la videoescena*

Moderador: Gustavo Montes

Coordinador: Álvaro Luna

Presidente AAI: Juan Gómez Cornejo

Participantes: Eduardo Moreno, Emilio Valenzuela, Alfonso Pazos, Felipe Ramos, Vicente Fontecha, Bruno Praena y Alfredo Cañas

SALA FRANCISCO NIEVA

21:00 h: Fin de jornada

5 de julio:	FUTURO Y CONCLUSIONES
-------------	-----------------------

11:00 h: Conferencia, *La práctica del diseño escénico en México* por Sergio Villegas

12:30 h: Descanso

13:00 h: *Conclusiones de las jornadas con el Comité Asesor*

Moderadora: Ikerne Giménez

Participantes: Curt Allen Wilmer, José Luis Raymond, Elisa Sanz, Malgorzata Zak

14:30 h: Fin de jornada



Más información

<http://www.jornadascdn.es/events/4/jornadas-de-escenografia-y-plastica-teatral/>

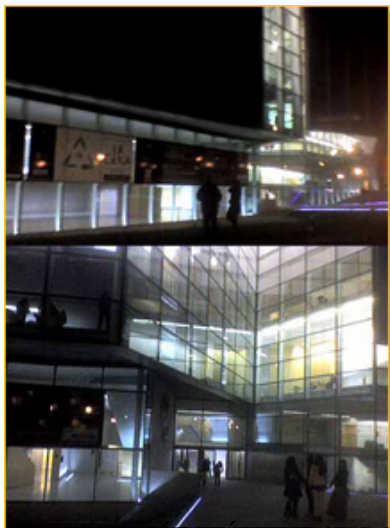
www.madridteatro.net



Jornadas de escenografía y Plástica

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 02 de Julio de 2014 11:27 - Actualizado Jueves, 03 de Julio de 2014 12:01



www.entradas.com BOLETA GENERAL PÚBLICO