

La mujer de negro. Susan Hill. 2014

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 08 de Mayo de 2014 08:10 - Actualizado Miércoles, 11 de Junio de 2014 15:55



LA MUJER DE NEGRO

de
SUSAN HILL

en el
TEATRO FERNANDO FERNÁN GÓMEZ

de
MADRID

La mujer de negro. Susan Hill. 2014

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 08 de Mayo de 2014 08:10 - Actualizado Miércoles, 11 de Junio de 2014 15:55

Del 7 de mayo al 1 de junio de 2014

La mujer de Negro es la tercera vez que viene por Madrid. Con anterioridad se representó dos veces en el [Teatro Infanta Isabel. \(CLIKEAR\)](#) La diferencia con el anterior montaje es que se incorpora un nuevo actor de la nueva generación,

Iván Massagué

(Barcelona). Otra de las novedades de este montaje es que la dirección corre a cargo del propio

Emilio

. El haber aceptado la dirección se debe a que

*- me sé la obra de memoria. Lo que he hecho es recuperar lo que han hecho excelentemente mis antecesores: **Rafael Calatayud, Jorge de Juan, Pardo Bazo**. He introducido algunas variantes, pues no soy de estas personas que todo vuelven las comedias del revés. □ Hay que ser en esto bastante más prácticos y bastante más humildes.*

La mujer de negro es una historia en la que el abogado **Arthur Kipps**, de mediana edad, contrata a un **actor profesional**

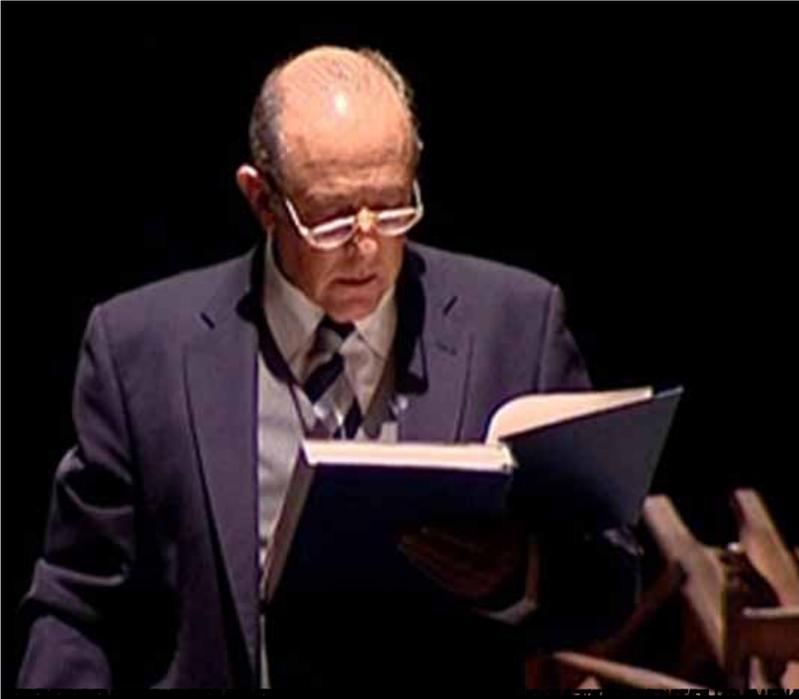
para que recrear un suceso irreal, fantasmagórico que sucedió años atrás. Para ello alquila un teatro. Tales sucesos están en conexión con su familia, cuyo resultado fue trágico. Espera que de esa forma se realice una especie de exorcismo y así liberarse de toda esa historia.

**INTERNACIONALMENTE CONOCIDA
EN LONDRES, LA SEGUNDA EN LA CARTELERA**

La mujer de negro. Susan Hill. 2014

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 08 de Mayo de 2014 08:10 - Actualizado Miércoles, 11 de Junio de 2014 15:55



La mujer de negro. Susan Hill. 2014

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 08 de Mayo de 2014 08:10 - Actualizado Miércoles, 11 de Junio de 2014 15:55



9 de mayo de 2014

