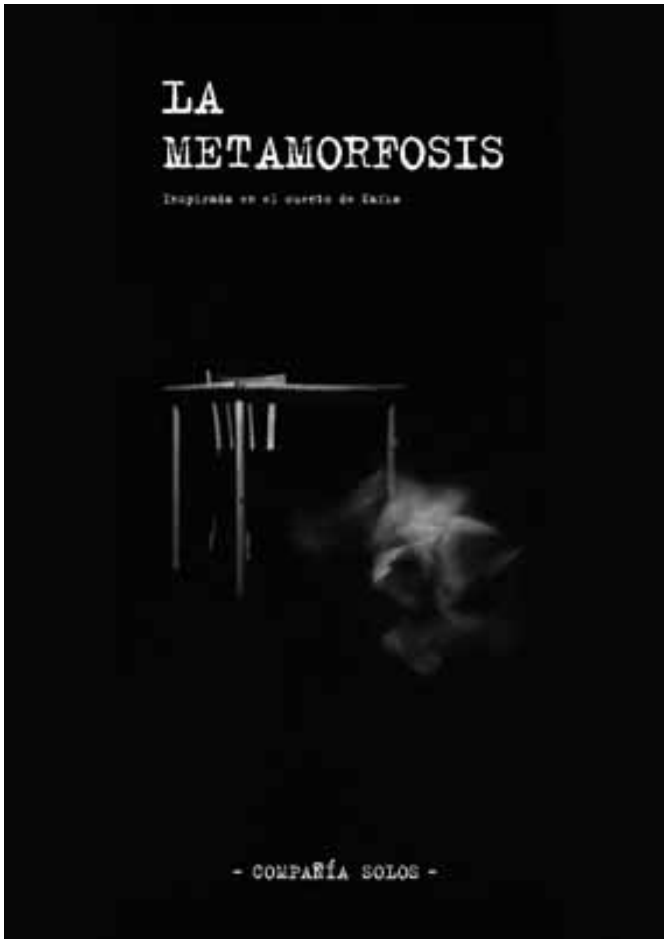


LA METAMORFOSIS

La condición animal es la más primitiva
donde encontramos qūienes somos

en la Sala
LA PUERTA ESTRECHA

de
MADRID

Del 19 de octubre al 30 de noviembre de 2013

La **Compañía Solos** con dirección de **Susana Griggio** inspirado en el cuento de **Kafka** ofrece un nuevo montaje de
La Metamorfosis
(CKLIKEAR)
.

*A **Gregorio** se le revela la parte más terrible de sí mismo... frente a esa visión el protagonista transitará de la fascinación a la asunción, pasando por la desesperación de luchar en absoluta soledad.*

Esta nueva adaptación

- *parte de la investigación del plurisignificado de la quietud, el silencio y el movimiento del cuerpo del actor en la ausencia de la palabra. Nuestro interés se centra en seguir una línea de trabajo dónde las emociones afloran sin tener que empujarlas y en las que el movimiento del cuerpo no se vea constreñido por la norma social, sino que se sienta libre de expresarse sin ningún límite, excepto los que el propio cuerpo imponga. La vergüenza y el pudor, e incluso el asco, que uno pueda sentir hacia uno mismo se encara desde la humildad, desarrollándola como proceso creativo y usándola a favor del propio individuo. Una suerte de exorcismo de aquellos sentimientos impuestos cultural y socialmente.*



COMPAÑÍA [illegible] *Puerta Estrecha, 19 - X - 2013*



FOTO: COMPAÑÍA SOLOS CARLOS BENITO



Más información en www.madridteatro.net





TEATRO LA PUERTA ESTRECHA Paseo Embajadores, 94 - 28012 Madrid