

Las Rusas. Ana Morgade

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 08 de Abril de 2013 10:59 - Actualizado Lunes, 22 de Abril de 2013 11:02



Los ochenta madrileños se caracterizaron por un vuelco cultural urbano en el que dominaba el lenguaje "cheli";. El vestuario se disparó en los más variados modelos, cuya impronta era la originalidad. Lo surrealista y lo esperpéntico coparon la estética callejera y las canciones hablaban de hechos triviales del día a día. Una inyección era la juventud que animaba las noches. También circuló el polvo blanco, vamos la cocaína, que se llevó a algunos jóvenes. A todo este cúmulo informé de experiencias, se le denominó la **Movida Madrileña**.

FOTO: ANA MORGADE / JULIA DE CASTRO / PAULA GALIMBERTI / PABLO PAZ
Undertheatre Producciones

Pues bien es esta movida madrileña:

Las Rusas. Ana Morgade

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 08 de Abril de 2013 10:59 - Actualizado Lunes, 22 de Abril de 2013 11:02



[\[Redacted text\]](#)

[\[Redacted text\]](#)



dirección

□ **DAVID CATAL** se encarga de la

Licenciado en Dirección y Dramaturgia por la RESAD y en Filología Hispánica por la Universidad Autónoma de Madrid, ha completado su formación artística tanto en Francia como en Estados Unidos. Es socio fundador de la compañía de teatro **Metatarso** para la cual ha escrito y dirigido dieciocho espectáculos que han sido representados en diferentes festivales de teatro contemporáneo, a nivel nacional e internacional:

La vida imaginaria de Bonnie & Clyde

,
Breve Cronología del Amor

,
Theatre no More

,
Madrid Laberinto XXI

,
La pesadilla de Kepler

,
Kellogg's Politik

,
Morfología de la Soledad

, entre otros. Asimismo ha publicado tres libros de poesía y ha dirigido varios cortometrajes. Es coach de actores, fundador y profesor de interpretación del “

Estudio Work in Progress

” y ha desarrollado su labor como Rector de la

Escuela Municipal de Cine de Alcorcón

(ECA) y como profesor en el

Instituto Europeo di Design

(IED), del

Centro de Nuevos Creadores

(CNC), la

Universidad Complutense de Madrid

(UCM) y en la propia

Escuela Municipal de Cine de Alcorcón

(ECA).

FUNCIÓN

Las Rusas. Ana Morgade

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 08 de Abril de 2013 10:59 - Actualizado Lunes, 22 de Abril de 2013 11:02

PRECIO

Título:

Las Rusas



Más información

[Las rusas. Ana Morgade. Entrevista](#)

www.madridteatro.net

Las Rusas. Ana Morgade

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 08 de Abril de 2013 10:59 - Actualizado Lunes, 22 de Abril de 2013 11:02



TEATRO INFANTA (ISABEL 600) C/BARQUILLO, 24 28004 – MADRID TF. 91 400 4000

Parking: Plaza del Rey y Angustas Figueras Inglés, 902 400 222

www.elcorteingles.es