

Fragmente. Lars Norén. cities Onstage

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Abril de 2013 09:24 - Actualizado Viernes, 12 de Abril de 2013 08:47



de teatro sueco,
Lars Norén
es su autor y
Sofia Jupither
su directora. En opinión de
José Luis Gómez
, director artístico del
Teatro de la Abadía
, la venida de este espectáculo al
Teatro de la Abadía
supone algo muy especial:

Llega al **Teatro de la Abadía** *Fragmente*, una muestra

FRAG

Es muy gratificante que seamos los receptores y difusores de este espectáculo incluido en el proyecto

Ciudades en Escena (Cities Onstage)

. En este proyecto entran cinco teatros europeos unidos para crear espectáculos muy especiales y selectivos, así como la posibilidad de intercambio cultural y social entre ciudades europeas muy significativas. La

Abadía

participa como único teatro español junto a los otros cinco.

Fragmente. Lars Norén. cities Onstage

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Abril de 2013 09:24 - Actualizado Viernes, 12 de Abril de 2013 08:47



Fragmente. Lars Norén. cities Onstage

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Abril de 2013 09:24 - Actualizado Viernes, 12 de Abril de 2013 08:47



Sábado, 06 de Abril de 2013 09:24 - Actualizado Viernes, 12 de Abril de 2013 08:47



Sábado y de martes a jueves

FOTO: PATRIK GUNNARSSON / AFRICA PRESS



MAGDALENA ESHAYA



FOTO: PATRIK HUNNAR HELIN

Fragmente. Lars Nerín. Cities Onstage. Entrevista

Fragmente. Lars Norén. cities Onstage

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 06 de Abril de 2013 09:24 - Actualizado Viernes, 12 de Abril de 2013 08:47

www.madridteatro.net



Teatro de la Abadía/ Fernández de los Ríos, Madrid Tel.: 91 448 11 81 Fax.:
us: 2/16/37/61/202

Localidades: Taquilla (Tel.: 91 448 16 27) □ □

PagWeb: www.teatroabadia.com (902 10 12 12)

□ Prensa: prensa@teatroabadia.com