

CENIZA
JOSÉ PASCUAL ABELLÁN



CENIZA

Ceniza es título que parte de una urna con cenizas, las de la madre. Con motivo de este fallecimiento, tras diez años sin verse, padre e hijo se reencuentran y ajustan cuentas. **José Pascual Abellán** es el autor de este texto, que se encarga de la producción de **Albacity Corporation**, sita en **Albacete**. Sus intérpretes son **Guillermo Montesinos** (el padre) y **Antonio Campos** (el hijo). **Luis Elías**, que fue **Ayudante de Dirección** de

Albert Boadella
, el director.
Antonio Campos
es fundador y partícipe de esta productora albaceteña.

DE
LOCAS
A
CENIZA

.

GUILLERMO MONTESINOS / ANTONIO CAMPOS

FOTO: www.madridteatro.net

Vimos la función Locas- estrenada en el **Teatro Lara**, a principios del 2013 - *de*
José Pascual
y nos interesó
- declara
Antonio Campos
.
Le propusimos una obra de teatro para nosotros. Dos personajes, y uno sería interpretado por
Guillermo Montesinos
y el otro por mí
.
Entre comidas, conversaciones y risas se fue generando
Ceniza
.

.

Una vez escrito el texto colaboré con él en la dramaturgia. Al principio era un texto muy extenso, que reducimos a una hora y veinte minutos. Comenzamos a ensayar en pequeños locales y después llegamos al Gran teatro. Esto sólo se puede hacer en Albacete
- añade
Luis Elías
- y con una productora privada como es
Albacity Corporation
.

.

Yo les propuse algo que me apetecía mucho: hablar sobre la muerte y la hipocresía que se genera de hacer "santos" a la gente, sólo por el hecho de morirse. El tema de fondo era la desestructuración de la familia, y el momento para decir cosas que nunca se han dicho. Salen a la luz los secretos y mentiras de una familia, que cobran importancia una vez muertos los protagonistas, y esto con un tratamiento de la "verdad" sobre el escenario. Ante ello el espectador se queda perplejo, sin saber qué está ocurriendo realmente. Los interrogantes que el espectador se plantea es: ¿cuál es la verdadera historia? ¿Estarán mintiendo los protagonistas?

PADRE, HIJO Y UNA URNA DE CENIZAS

"HIJOS DE PUTA"



GUILLERMO MONTESINOS **ANTONIO CAMPOS / LUIS ELÍAS**

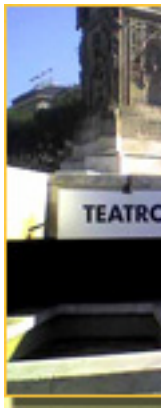


Más información

Ceniza. Abellán. Entrevista

www.madridteatro.net





TEATRO FERNÁN GÓMEZ
Directora: Mora Apreda
Sala II
Aforo: 316
Pz/ de Colón, s/n
28001 - Madrid
Metro: Colón, Serrano
Bus: 5/14/27/45/21/53/150/1/9/19/51/74
RENFE: cercanías.
Entradas: Caixa Catalunya en *www.telentrada.com* y
Tf. 902 10 12 12
Tel-reservas grupos: 91 480 03 33 37
Email: *infomadrid@munimadrid.es*