

Iolanta. Perséphone.Opera Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 31 de Enero de 2012 16:45 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:29

IOLANTA/ PERSÉPHONE

CANTO

A LA LUZ



Iolanta. Perséphone.Opera Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 31 de Enero de 2012 16:45 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:29



Más información

[Iolanta. Perséphone. & Opera Crítica](#)
[Iolanta. Perséphone. & Opera Crítica. Entrevista](#)



José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande

Iolanta. Perséphone.Opera Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 31 de Enero de 2012 16:45 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:29



FOTO:

BOGUSŁAW TRZECIAK

Teatro Real

Director: Gerard Mortier

Plaza de oriente s/n

28013 – Madrid

Tf. 91 516 06 60

Metro: Ópera, líneas 2 y 5

Ramal Ópera-Príncipe Pío

Sol, líneas 1, 2 y 3

Autobuses: Líneas 3, 25 y 39

Parking: Plaza de Oriente

Cuesta y Plaza de Santo Domingo

Plaza mayor

www.teatro-real.com

□

Iolanta. Perséphone.Opera Crítica.

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 31 de Enero de 2012 16:45 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:29
