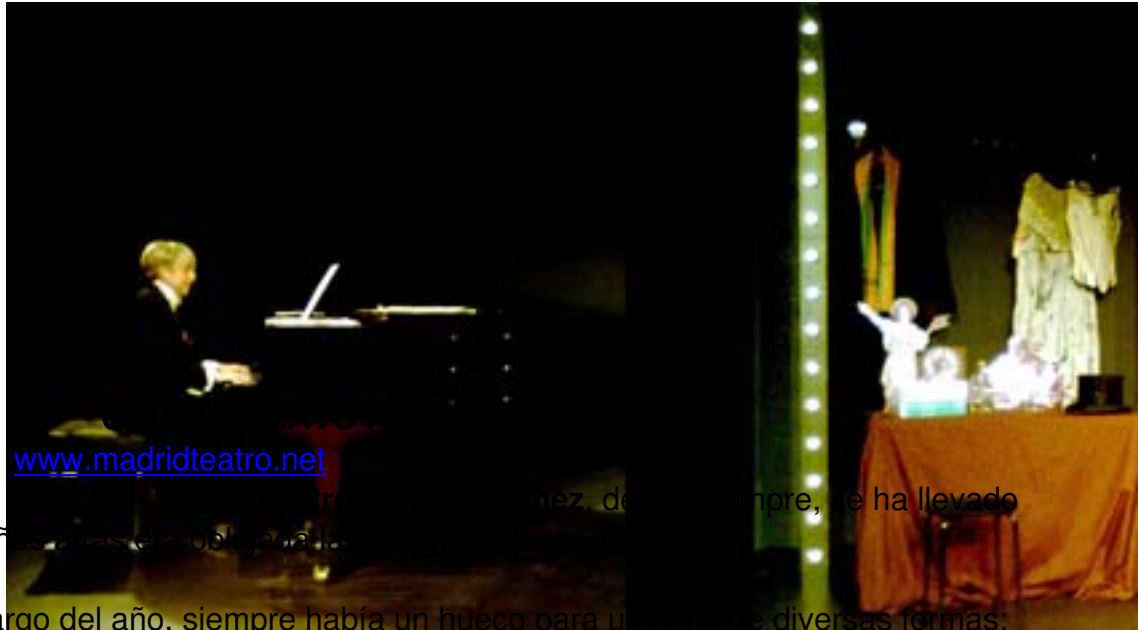


ZARZUELAS EN LA VILLA CAMERINO AL ESTILO DE UN CAMERINO AL CAMERINO



www.madridteatro.net

bien con la Zarzuela. Añade que, desde su llegada a Madrid, de siempre, le ha llevado

Veranos de la Villa

. Posteriormente, a lo largo del año, siempre había un hueco para un programa de diversas formas: completas, antologías, homenaje a un compositor... Ahora vuelve con una forma nueva, apuntada en el

[Viva Verdi](#)

(CLIQUEAR)

con la que se inauguró la temporada del

Teatro Fernán Gómez

. En aquella ocasión la selección de obras de

Verdi

seguía el criterio de la “revolución”, tema muy querido por el compositor, cuyos coros terminaron ser himnos de protesta y liberación contra los austríacos.

TRES DIVERTIDOS CAMERINOS

Zarzuelas en la villa

se presenta con una variante en su formato:

.

Zarzuelas en la Villa. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 07 de Diciembre de 2012 11:23 - Actualizado Sábado, 08 de Diciembre de 2012 10:01



[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]

Zarzuelas en la Villa. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 07 de Diciembre de 2012 11:23 - Actualizado Sábado, 08 de Diciembre de 2012 10:01



Más información

[Zarzuelas en la Villa.](#)

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande

