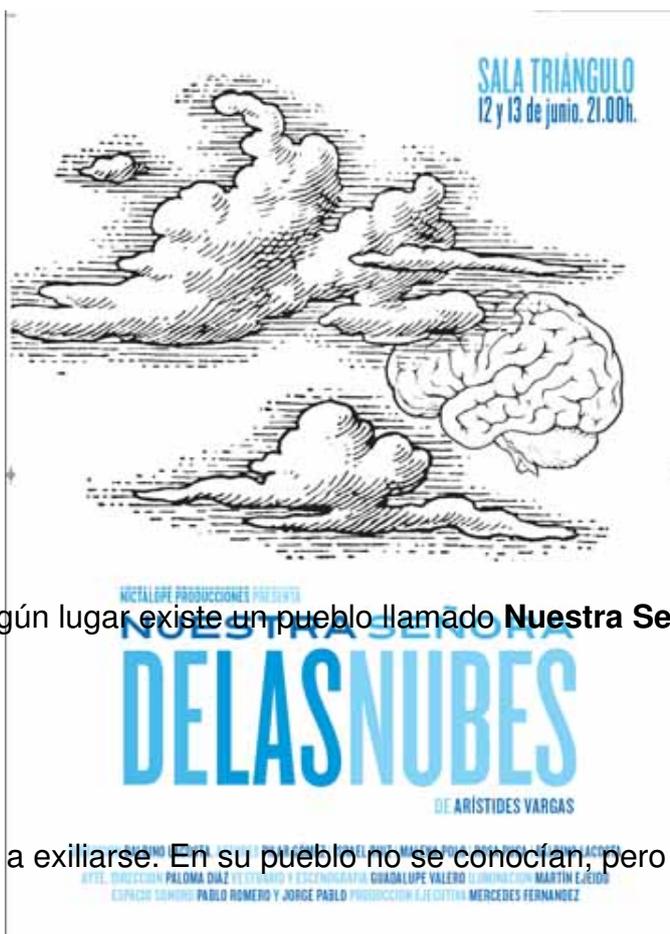


## Nuestra señora de las nubes. Vargas

Escrito por www.madridteatro.net

Martes, 05 de Junio de 2012 09:15 - Actualizado Miércoles, 06 de Junio de 2012 08:05



En algún lugar existe un pueblo llamado **Nuestra Señora**

**de las Nubes**

Allí nacieron

**Bruna**

y

**Oscar**

. Su disconformidad política les ha obligado a exiliarse. En su pueblo no se conocían, pero un parque afloran vienen los recuerdos.

*Van desfilando en sucesivas escenas los habitantes - ridículos e hilarantes, tiernos y humanos - de este mítico pueblo, metáfora del mundo: la*

**abuela**

*que relata a*

**Memé**

*, el tonto del pueblo, la fundación del lugar a raíz de un incesto, el gobernador y su esposa que ven socavados los cimientos de su falsa seguridad cuando*

**Memé**

*les revela la verdadera realidad de ambos , un director de orquesta abochornado por la compodtura de su esposa, un padre que quiere enseñar a su hija a pescar con pelícanos para convencerla de que se puede soñar con cosas imposibles....*

- declara

**Balbino Lacosta**

, director del montaje.

**BALBINO LACOSTA / ROSA PUGA**  
**FOTO: PRODUCTORA**  
**LAS FALACIAS DE LOS GOBIERNOS**

A través

de estos personajes el autor,

**Arístides Vargas**

, nos habla de los problemas esenciales de la condición humana: la soledad no deseada, el amor y el desamor, la discriminación social, la búsqueda de la utopía.

*Al mismo tiempo descarga una contundente crítica contra las falacias de los gobiernos y su recorte de las libertades, contra las convenciones sociales y se alza en defensa de un mundo más amable que, a estas alturas de la partida, nos preguntamos si todavía es posible.*

**FUE UNA VIOLACIÓN**

**Arístides Vargas**

(Córdoba, Argentina), desde muy niño vive en Mendoza y su vida quedó marcada por las persecuciones de la dictadura militar argentina. Estudió en la

**Universidad de Cuyo**

y trabajó en algunos grupos teatrales de Mendoza. En 1975 la tensión con el gobierno militar alcanza su límite y se exilia a Ecuador.

**Arístides**

militaba en la

**Juventud Universitaria Peronista**

. Su familia tuvo que soportar los ataques de la dictadura, su hermano preso, la casa de sus padres allanada por la violencia y el robo

*Fue una violación*

- define

**Arístides Vargas**

este hecho -

La razón de tal agresividad la supo en 1982: Considerado como altamente peligroso, se había expedido una orden de captura por la

**Policía Federal**

y el

**ejército de Mendoza**

*Todo lo que había hecho eran obras de teatro*

-

aclara

**Arístides**

En Ecuador comenzó

su producción teatral, marcada por dos líneas: el golpe militar y el exilio forzoso. Entre otros títulos figuran:

*Jardín de pulpos*

,

*Pluma*

,

*La edad de la ciruela*

,

*Donde el viento hace buñuelos*

,

*El deseo más canalla*

.

Su temática en torno a la memoria, el desarraigo, la marginalidad, con un tono poética pasado por el humor, pero con un deje de amargura. A pesar de ello pines que el mundo puede cambiar.

## Nuestra señora de las nubes. Vargas

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Junio de 2012 09:15 - Actualizado Miércoles, 06 de Junio de 2012 08:05

---



---

El teatro de la escuela de la ciudad de Madrid, en el año 1987, se creó como una escuela de teatro para niños y jóvenes, con el objetivo de fomentar el interés por el teatro y la cultura en general. Desde entonces, ha sido una institución clave en la formación de actores y actrices, así como en la promoción del teatro en la comunidad.

## Nuestra señora de las nubes. Vargas

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Junio de 2012 09:15 - Actualizado Miércoles, 06 de Junio de 2012 08:05

---



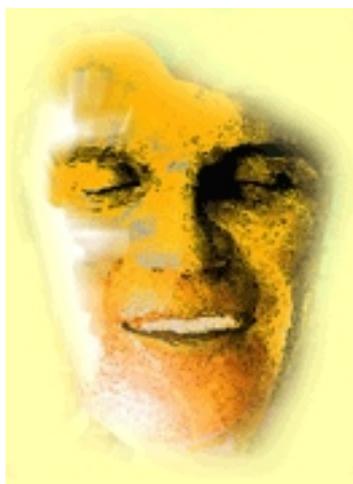
**PILAR GÓMEZ**



Título:

**ISRAEL GUTSBERG**

**BALBINO LACOSTA**



**Más información**

## Nuestra señora de las nubes. Vargas

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Junio de 2012 09:15 - Actualizado Miércoles, 06 de Junio de 2012 08:05

---

<http://vimeo.com/43000709>

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



### **SALA TRIÁNGULO**

C/ ZURITA, 20

28012 - MADRID

METRO: ANTÓN MARTÍN, LAVAPIÉS

Info y reservas 91 530 68 91

Estudiantes, Carnet joven

Precios especiales a grupos

## **Nuestra señora de las nubes. Vargas**

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 05 de Junio de 2012 09:15 - Actualizado Miércoles, 06 de Junio de 2012 08:05

---