***PREMIO CERES DE TEATRO 2012*** **58º FESTIVAL DE TEATRO DE MÉRIDA** **Jueves 30**

www.madridteatro.net

Sobre la fachada del **Teatro Romano de Mérida** una serie de imágenes en 3D – "mapping" - era el preludio a la entrega de
**Premios Ceres de Teatro 2012**
, que otorga el
**Festival de Teatro de Mérida**
, cuya figura es obra del escultor cacereño
**Machaco**
.

Los
**Premios Ceres**
han sido creados por
**Jesús Cimarro**
- director de este
**58º Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida**
- patrocinados por el
**Gobierno de Extremadura**
y cuya dirección y gestión corresponde a
**Pentación Espectáculos**
.

El
**Jurado**
de estos premios ha estado formado por:
**Justo Barranco**

, periodista de
*La Vanguardia*
;
**David Carrón**
, del diario
*La Razón*
,
**Daniel Galindo**
, de
*RNE*
;
**Juan Ignacio García Garzón**
, del
*ABC*
;
**César López**
, de
*El periódico*
de Cataluña;
**Raúl Losánez**
, crítico en
*Radio Intereconomía*
y
*La Gaceta*
;
**Marcos Ordóñez**
, del diario
El país
;
**Machús Osinaga**
, de
*Televisión Española*
; y
**Liz Perales**
, de
*El cultural*
de
*El mundo*
. El Jurado estaba presidido por la actriz
**Ángela Molina**
, que concedió su discurso institucional como cabeza y representante del mismo.

**Carlos Sobera**
era el anfitrión, que apareció sobre el escenario rodeado de un coro griego, formado por actores extremeños. El recuerdo emocionado al fallecimiento del actor

**Carlos Larrañaga**
, arrancó los aplausos del público. Tras una recitación del actor
**Jordi Rebellón**
sobre un texto de
**Sófocles**
, comenzó la enumeración de los diversos Premios Ceres de Teatro 2012:

.

**Premio Ceres al Mejor Escenógrafo**
para
**Eduardo Moreno**
, por
*De ratones y hombres*
y
*El inspector*
.

.

**Premio Ceres al Mejor Vestuario y Caracterización**
para el figurinista
**Antonio Belart**
y la jefa de peluquería
**Antoñita**
, viuda de Ruiz.

· **Premio Ceres Juventud** para la joven extremeña de 32 años **Isabel Sánchez** por su papel de ***Atenea*** en *Ayax* (Teatro romano de Mérida).

.

**Premio Ceres a la Mejor Actriz**
para
**Amparo Baró**

por
*Agosto*
.

.

**Premio Ceres del periódico El Público**
, a través de su edición digital para
**Julieta Serrano**
,
**Fran Perea**
,
**Juan Fernández**
y
**Carlos Álvarez Novoa**
por sus interpretaciones en
*Electra*
(Teatro Romano de Mérida)

.

**Premio Ceres al Mejor Actor**
para
**Miguel Rellán**
por su triple interpretación en
*Luces de Bohemia*
.

La concesión de los premios se vio interrumpida por una nueva proyección en 3D, que reconstruía totalmente el Teatro romano, como fue en la antigüedad. · **Premio Ceres al Mejor Iluminador** a **Juan Gómez-Cornejo**
por
*La loba*
y
*Grooming*
.

- **Premio Ceres** para el autor **Alfredo Sanzol** por En la luna.

.

**Premio Ceres a la Mejor Trayectoria Empresarial**
para el productor teatral
**Juanjo Seoane**
.

.

**Premio Ceres al Mejor Director de Escena**
para
**Miguel del Arco**
por sus montajes
*De ratones y hombres*
,
*El inspector*
y
*Juicio a una zorra*
.

.

**Premio Ceres al Mejor Espectáculo Teatral del Año**
para la obra del Centro Dramático Nacional
*Agosto*
.

- **Premio Emérita Augusta 2012** para **Héctor Alterio** por una carrera profesional de más de 70 años.

Con un último “mapping”, esta vez más futurista, y todos los premiados sobre la arena del Teatro, concluyó la ceremonia de esta entrega de los
**Premios Ceres**
.



## Más información

***www.madridteatro.net***



## TEATRO ROMANO

## AVDA. DE ESTUIANTES , 1
## 06800 - MÉRIDA
## Tf. 924 00 49 08