

Desayuno Frágil. Teatro para Bebés

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 18 de Diciembre de 2011 11:27 - Actualizado Domingo, 18 de Diciembre de 2011 15:15

DESAYUNO FRÁGIL

(TEATRO PARA BEBÉS)



por la

LA CASA INCIERTA

Y

LA CASA DEGLI ALFIERI-UNIVERSI SENSIBILI

Desayuno Frágil. Teatro para Bebés

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 18 de Diciembre de 2011 11:27 - Actualizado Domingo, 18 de Diciembre de 2011 15:15

en el

TEATRO FERNÁN GÓMEZ

(SALA DOS)

de

MADRID

Del 27 de diciembre de 2011

al 29 de enero de 2012

Desayuno frágil surge de una colaboración entre **La Casa Incierta** y **La Casa degli Alfieri-Universi Sensibili**

. El proyecto está incluido en el ya veterano
Teatro para Bebés

, que desde hace años ha acogido el
Teatro Fernán Gómez

.

▣ FOTO: LA CASA INCIERTA

El creador plástico de *Desayuno Frágil* es **Antonio Catalano** (Potenza, Italia, 1950) un artista italiano de merecido curriculum. La dramaturgia y dirección pertenecen a

Carlos Laredo

, que lleva trabajando varios años en esta experiencia de Teatro para Bebés en este teatro.



· *Agradezco a todo el equipo del **Fernán Gómez** por poder seguir año tras año y porque se nos ha permitido hacer lo que no se permite hacer. Ello supone una gran sensibilidad por parte de la dirección.*

Antonio Catalano

,
que desde 1977 es uno de los actores más originales e interesantes del

teatro italiano, en 1999 estrena en la

Bienal de Venecia

Universos sensibles

, sección

Armarios Sensibles

. Se trataba de un proyecto interactivo y en él ya está todas su cosmogonía personal, todas sus exploraciones y sus provocaciones entre teatro y artes visuales

- declara

Carlos Laredo

.

Antonio Catalano está asociado a **Maurizio Agostinetti**, escenógrafo y artista gráfico, que junto al autor y director

Luciano Nattino

y la autora y actriz

Lorenza Zambon

fundan la

Compañía teatral Casa degli alfieri

. En colaboración con

La casa Incierta

, compañía residente en el

Teatro Fernán Gómez

de Madrid desde el año 2000, caracterizada por ser compañía pionera en las artes escénicas para la primera infancia en Europa y Brasil. En todos estos años se ha ido sucediendo un título por año.

Carlos Lareda

es su director.

Desayuno Frágil. Teatro para Bebés

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 18 de Diciembre de 2011 11:27 - Actualizado Domingo, 18 de Diciembre de 2011 15:15

▣ FOTO: LA CASA INCIERTA

La inspiración de *Desayuno frágil* está especificada en el propio título, según **Carlos Laredo**.



· **Antonio Catalano** nos propuso este *Desayuno frágil* a partir de varias maletas. Cada una ve lo diferente del desayuno en cada lugar. Nos ha metido en una especie de ola sobre la fragilidad. El desayuno es un momento delicado por su riqueza evocativa cultural, mitológica, filosófica y antropológica. Una instalación de objetos, esculturas y pinturas dará forma a siete maletas, llevando cada uno un desayuno diverso. Al principio de la propuesta de **Antonio** surgían 21 maletas.

Antonio propuso la estructura total dramática.

· *Después nos fuimos comunicando por Skype. De ahí salió ese desayuno. El rito del desayuno, el primer paso a comer lo que surge del cielo y la tierra, es también el primer momento de encuentro con nuestros orígenes, con nuestra esencia. En un espacio en forma de caracol una mujer extraña vestida de blanco nos trae las maletas que llevan cada desayuno. Una actriz cantante nos llevará con delicadeza a través de cada desayuno.*

Desayuno frágil se ha estrenado el 17 de noviembre de 2011 en el **Teatro Piccolo de Milán**

. Tras su presentación en el

Teatro Fernán Gómez

girará por España y luego internacionalmente por Francia, Brasil, Suiza, Israel, Italia y Portugal.

A partir del 4 de febrero el *Teatro para Bebés* estrenará un nuevo título: *Qui en era antes de ser yo*

. Se trata de una co-producción entre

La Casa Incierta

y el

Grupo Sobrevento

, con el apoyo de

Iberescena

·

Desayuno Frágil. Teatro para Bebés

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 18 de Diciembre de 2011 11:27 - Actualizado Domingo, 18 de Diciembre de 2011 15:15

FUNCIÓN

27, 28 y 29 de diciembre de 2011,

y 5,8,14,15,22,28 y 29 de enero de 2012:

11:00 H. y **12:30H.**

30 de diciembre de 2011 y 3,4,7 de enero de 2012:

11:00 H, 12:30 H. y **17:00 H.**

PRECIO

Adultos: **10 €**

Desayuno Frágil. Teatro para Bebés

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 18 de Diciembre de 2011 11:27 - Actualizado Domingo, 18 de Diciembre de 2011 15:15

Niños: **6 €**

(Un adulto por cada niño)

(Campaña Escolar): Del 28 de febrero

al 11 de marzo de 2012

Título: *Desayuno frágil*

Dramaturgia: *Carlos Laredo*

Textos, objetos y acompañamiento artístico:

Dirección técnica y construcción de efectos:

Vestuario: *Val Barreto*

Intérpretes y creación de roles: *Óscar Seda*

Desayuno Frágil. Teatro para Bebés

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 18 de Diciembre de 2011 11:27 - Actualizado Domingo, 18 de Diciembre de 2011 15:15

Preparación vocal: *Patricia Paz*

Colaboración musical: *Antonio Bodega, Íñigo Aranzasti y Helena Fernández.*

Co-Producción: *La Casa Incierta/Casa degli Alfieri. Universi Sensibili*

Apoyo: *Ministerio de Cultura España-INAEM*

Dirección: *Carlos Laredo*

Estreno en Madrid: *Teatro Fernán Gómez, 27 - XII - 2011*



FOTO: LA CASA INCIERTA

Desayuno Frágil. Teatro para Bebés

Escrito por José R. Díaz Sande

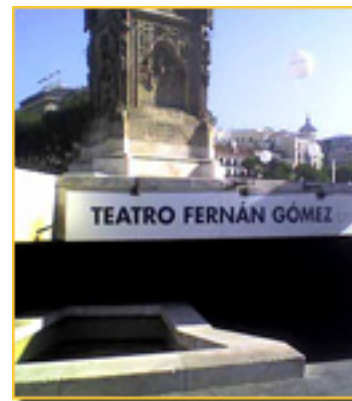
Domingo, 18 de Diciembre de 2011 11:27 - Actualizado Domingo, 18 de Diciembre de 2011 15:15



[Teatro Fernández Gómez. Navidad](#)

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande





TEATRO FERNÁN GÓMEZ

Directora: Mora Apreada

Sala II

Aforo: 316

Pz/ de Colón, s/n

28001 - Madrid

Metro: Colón, Serrano

Bus: 5/14/27/45/21/53/150/1/9/19/51/74

RENFE: cercanías.

Entradas: Caixa Catalunya en

www.telentrada.com y

Tf. 902 10 12 12

Tel-reservas grupos: 91 480 03 33 37

Info@munimadrid.es