

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---



*EL PRINCIPITO, un pequeño musical*

**COMPAÑÍA TELÓN TOLÓN**

---

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---



por la

**COMPAÑÍA TELÓN TOLÓN**

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---

**en el**

**TEATRO LAGRADA**

**de**

**MADRID**

**Del 12 al 20 de Noviembre de 2011**

*El Principito* es un cuento del piloto **Saint-Exupéry**. Ha sido adaptado al teatro en diversas ocasiones e incluso encontró su versión cinematográfica. La narración se mueve entre el público

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---

infantil y adulto y su filosofía se va desgranado a lo largo del viaje que

***El***

### ***Principito***

inicia en un momento de su vida hacia otros asteroides y por el contacto con otros seres.

**DIDIER OTAOLA**  
**FOTO: COMPAÑÍA TELÓN TOLON**



La compañía **Telón Tolón**, especializada en teatro musical para toda la familia, ha cogido el texto de

### **Saint Exupéry**

y lo ha transformado en un musical, que llama &quot;pequeño musical&quot;.

- *Desde que surgió la idea de hacer un musical de El principito*  
*, teníamos claro que nuestra adaptación del famoso cuento de Exupéry*  
*debía ofrecer al espectador un enfoque novedoso en el manejo de los códigos de la música y del teatro.*

Se comenzó por centrar la acción en dos personajes: el **piloto** y un **niño**

· **El piloto**  
era el **propio autor**  
y **el niño**  
**El Principito**

. Ello les llevó a concebir la dramaturgia como  
*&quot;teatro dentro del teatro&quot;*;

.

· *El **principito**, para poder contarle al **piloto** su historia, lo incorpora al juego dramático pidiéndole que interprete, mediante improvisados títeres y sencillos vestuarios, a los otros personajes que van apareciendo en el libro. De este modo, la relación entre ambos personajes se hace más intensa y verdadera a través del juego escénico, convirtiéndose la amistad entre el adulto y el niño en el auténtico motor de la historia.*



El musical **EL PRINCIPITO** de **ANITA RODRÍGUEZ** y **ADRIANA MARTÍNEZ** es una obra que cuenta la historia mediante dos personajes, el piloto y el principito, pues se trata de un musical. La partitura ha sido compuesta con melodías infantiles que son reconocibles pues son de un lenguaje común del mundo.

• *Para acompañar al **piloto** y al **principito** en este viaje hacia el sentido del juego a través de la música, incorporamos un coro de niños. Este coro de niños se va hilvanando canción a canción de lo que constituye un musical de los auténticos, puesto que aquí las canciones no se reducen a mero elemento decorativo entre escena y escena, sino que ellas mismas constituyen la verdadera columna vertebral de la historia. La música, el teatro, la poesía... en ellos resido el secreto de lo invisible, un secreto que sólo se ve con los ojos del corazón, el*

## **El Principito, un pequeño musical**

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---

*mismo corazón que hemos puesto en este trabajo, y con el que hemos querido dar a luz nuestro pequeño musical.*

**TELÓN TOLÓN: MÚSICA Y POESÍA,**

**PROTAGONISTAS DE LAS HISTORIAS PARA NIÑOS**

Las obras de *Telón Tolón*, que



## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---

<b>FUNCIÓN</b>			
<b>Sábados</b>	<b>17:00 H</b>	<b>Domingos</b>	<b>12:30 H</b>

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---

<b>PRECIO</b>
---------------

<b>7 €</b>
------------

<b>Reducida 6€</b>
--------------------

<b>Reserva de 2926173:</b>
----------------------------

**Título:** *El Principito, pequeño musical*  
**Autor:** *Saint-Exupéry*

**Adaptación del texto:** *Pardo*

**Letras de las canciones:** *Pardo*

**Dramaturgia** *Tolón Tolón*

**Música:** *Gonzalo García Baz*

**Escenografía** *Tolón Tolón y Arte Mural*

**Vestuario** *Tolón Tolón y Arte Mural*

**Diseño de iluminación** *Robles*

# Producción *Telón*

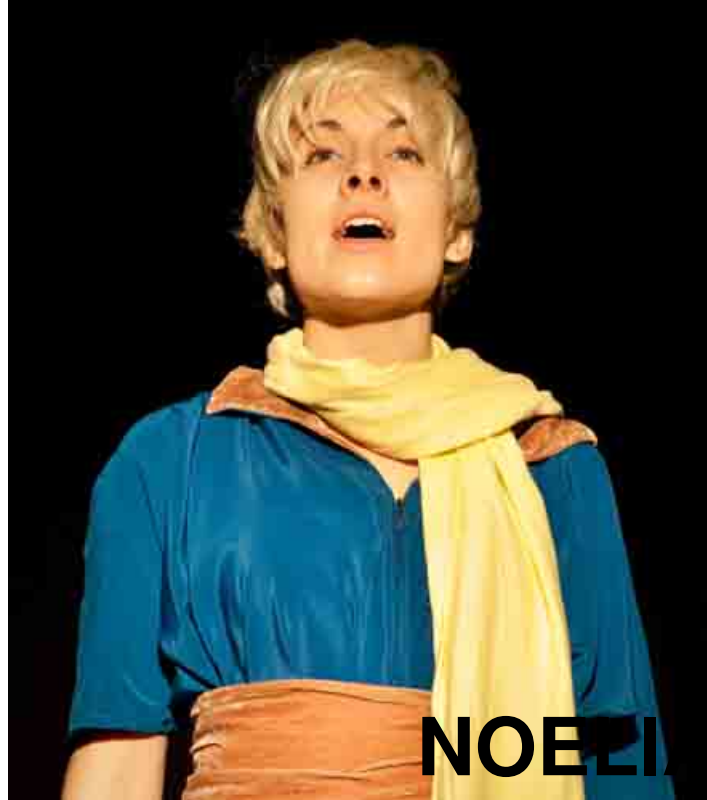
Coro de niños *Escuela: Los Robles de M*

Música grabada y mezclada

Intérpretes *Didier Otaola (Saint-Exupéry)*

Dirección musical *García Baz*

# **Dirección ~~Reseña~~ *Beatriz Pardo***



**NOELIA MAR  
FOTO: COMPAÑ**

## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---



---

[www.telontolon.com](http://www.telontolon.com)

---

□ **Carlos Rivas**

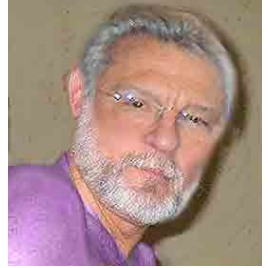
## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---

# Copyright©rivas





## El Principito, un pequeño musical

Escrito por Carlos Rivas

Viernes, 04 de Noviembre de 2011 08:24 - Actualizado Viernes, 04 de Noviembre de 2011 09:05

---



[prensa@teatrolagrada.com](mailto:prensa@teatrolagrada.com)