

Compañía Tyl Tyl

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 26 de Septiembre de 2011 14:12 - Actualizado Lunes, 26 de Septiembre de 2011 15:22



INAUGURA SU NUEVA TEMPORADA

Lugar: C/ Iglesia nº 4- Navacarnero- Madrid

Del 9 al 30 de octubre de 2011

Tyl Tyl fue un personaje de su primera obra estrenada hace más de 25 años. Ha realizado más de 6.000 representaciones estando presente en teatros de toda España y en festivales internacionales. **Tyl Tyl** pasó de ser un personaje ser el nombre de Compañía.

La **Compañía Tyl Tyl** trabaja con el teatro, el movimiento, la música y la plástica, dando forma a la emoción y las sensaciones de sus pequeños espectadores.

Arte y educación se entremezclan en cada una de las obras de esta compañía formada por **músicos-actores** que concilian su trabajo artístico con la exploración en la pedagogía de la expresión.

LAPOTÍNGUELE (Niños/as de 2 a 8 años y público familiar)

COMPAÑÍA TYL TYL (TEATRO Y MÚSICA)

FECHA: 9 de octubre

12:30 h.



FOTO: COMPAÑÍA TYL TYL

Con *Lapotínguele* se inaugura la temporada del **Teatro TYL-TYL**. Fue creada en 2002, pero vuelve por la demanda de los espectadores.

ARGUMENTO

*A través de sus tres personajes, que crecen y viven en escena, **Lapotínguel** e nos va trasladando a un mundo mágico en el que el juego es un arte.*

ESCENOGRAFÍA Y MÚSICA

· *La escenografía se, inspira en un cuadro del pintor **Paul Klee**, es un gran puzzle que va formándose paralelamente al paso del tiempo escénico y al compás de la música en vivo. Música creada con instrumentos que parten desde elementos cotidianos como platos o sartenes, mezclándose con instrumentos convencionales.*

Este espectáculo sigue la línea de Tyl Tyl que introduce y motiva a los más pequeños en las disciplinas artísticas como la pintura, la música o el teatro.

CICLO DE TEATRO PARA BEBÉS

(D desde los seis meses y niños hasta los cinco

- *Tenemos nueve propuestas distintas, diseñadas para estimular el desarrollo cognitivo de los más pequeños, en las que se entremezclan la música, danza, teatro y plástica, ya en esta edad para su crecimiento personal.*

La clave, para que los bebés se interesen por lo que ocurre en el escenario, según sus creadores

- *Está en buscar enfoques sencillos y apropiados a su nivel de comprensión, para que sean capaces de mantener la atención durante la representación. Las obras se basan en el método **Dalcroze**, por lo que en todos los montajes de la compañía la música, danza, teatro y plástica se entremezclan. Concretamente, en el caso de las obras diseñadas para bebés la música se convierte en el nexo de unión para despertar sus sentidos.*

SENSOPERCEPCIÓN

- *Antes del comienzo de la obra, se realizarán **sesiones de sensopercepción** con los*

bebés. Se trata de que los bebés escuchen el sonido de instrumentos o tocar las diversas superficies que forman parte de la escenografía y representación de estas obras. El teatro es una herramienta excelente para potenciar su inteligencia a través de los sentidos.

MURMULLOS

(

D

COMPañÍA TYL TYL (TEATRO Y MÚSICA)

FECHA: 16 de octubre

12:30 h.



FOTOARGUMENTO TYL TYL

Dos tejedores manipulan la escena como un telar en el que se va tejiendo la trama con el sonido, la acción, el color y la palabra

CICLO MIENTRAS LOS NIÑOS DUERMEN

Este ciclo va dirigido al público adulto

ARTE & GASTRONOMÍA

Los actores transportarán a niños y adultos de la experiencia escénica a la experie

CICLO DE ARTE ESCÉNICO PARA COLEGIOS:

Tras diecisiete años de Tyl Tylidadura, sigue ofreciendo una gran variedad de obras para todos los públicos.

LA ISLA

(Niños/as a partir de los 6 años y público familiar)

COMPAÑÍA GRANADINA LAVÍ E BEL

FECHA: 23 de octubre

12:30 h.



Un encuentro entre un cocinero de barco, que lleva más de un año sobreviviendo en un islote perdido y un ejecutivo recién llegado al mismo. Sus maneras de afrontar la situación son diametralmente distintas. Llegando primero a la guerra (dividen la isla en dos) y finalmente a entenderse (una tormenta les obliga a entenderse).

Habla de la superveniencia, de la necesidad de compartir, del egoísmo, del miedo al fracaso, de la necesidad de vivir el presente... Todo ello con humor, y conectado con el mundo de los niños, con sorpresas constantes y un gran sentido de la imagen.

BESOS

(Niños/as a partir de los

COMPAÑÍA DE TEATRO **TELONCILLO** (VALLADOLID)

FECHA: 30 de octubre

12:30 h.



ARGUMENTO

Es un espectáculo de sorpresas, maletas... pero sobre todo de besos. Hay besos de todo tipo: de bienvenida, de despedida, amorosos, de compromiso...y sobre el escenario habrá besos sonoros, cantarines y bailarines.

PRECIO

9 €

Entradas: Reserva y venta anticipada: El Corte Inglés y

tiendas El Corte Inglés (www.elcorteingles.es)

o en el teléfono 902400222.

Taquilla del Teatro

□



Más información

www.madridteatro.net/tyl.org □ □ □ □



Teatro Tyl Tyl
C/ Iglesia nº 4

Navalcarnero

Madrid

Reserva anticipada:
tiendas El Corte Inglés y

www.elcorteingles.es

www.elcorteingles.es

en el teléfono 902400222.

Taquilla del Teatro