

Madrid en Danza 2011

Escrito por www.madridteatro.net

Viernes, 11 de Noviembre de 2011 19:02 - Actualizado Sábado, 12 de Noviembre de 2011 11:48

FESTIVAL INTERNACIONAL

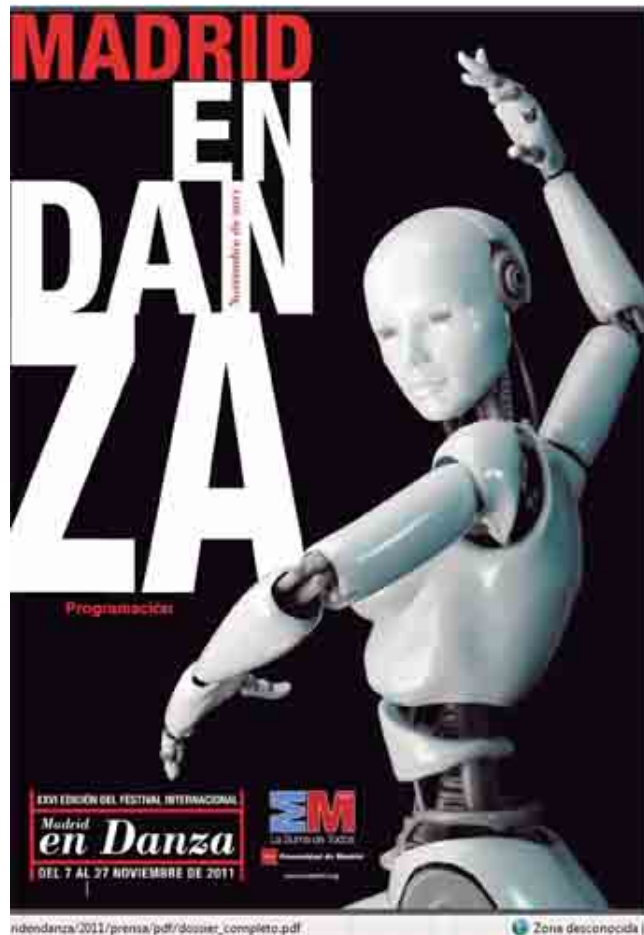
de

MADRID EN DANZA

2011

MADRID Y COMUNIDAD DE MADRID

Del 7 al 27 de noviembre de 2011





Ha comenzado, como otros años, el **Festival de Madrid en Danza**, organizado por la Vicepresidencia y Consejería de Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid. Se desarrollara en la Capital y ocho ayuntamientos de la Comunidad. Según

Ana Cabo

, Asesora de Danza de la comunidad de Madrid y Directora artística del **Festival Internacional Madrid en Danza**, precisa las características de este año:

· *Abarcamos la danza de actualidad en su sentido amplio: estilos diversos, nuevos creadores y visiones novedosas e inusitadas de la coreografía. Lo importante es que aporten algo nuevo. Acuden compañías nacionales e internacionales. Ello ha supuesto, dado los momentos que pasamos, un considerable esfuerzo. Como ingrediente especial de esta edición se cuenta con la celebración de la*
tercera Ventana de la Danza Madrileña

. *Del 10 al 12 de noviembre se ofrece a directores y programadores de todo el mundo la oportunidad de conocer la nueva danza de nuestra comunidad, los jóvenes artistas que significan la nueva alternativa de la creación coreográfica, la*

Generación 2.0

. *En este apartado se presentarán doce trabajos con el objetivo de impulsar su presencia en la escena internacional.*

Daniel Abreu, Sharon Fajman, Antonio Ruiz, Pablo Esbert, Janet Novás, Merb

Un objetivo fundamental para **Ana Cabo** es:

· *Impulsar a la tercera generación de nuestra región.*



Por su parte **Ignacio González**, Vicepresidente y Consejero de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid, ha destacado que...

- *Este año Madrid en Danza se presenta con un objetivo especial: proponer una completa visión de la coreografía actual de nuestra región e impulsar una nueva generación de creadores coreográficos que con su trabajo, convierten Madrid en un punto de partida y de llegada de la creación escénica en todas sus vertientes. En un momento de crisis económico como el que atravesamos, la Comunidad de Madrid apuesta decididamente por mantener una programación de prestigio y acercar las mejores manifestaciones de danza a los madrileños.*

Habrán dos estrenos absolutos, seis estrenos en España y ocho estrenos en la Comunidad de Madrid. Cabe destacar la importancia que se le ha dado a las compañías madrileñas

LA TECNOLOGÍA EN LA DANZA



Uno de los aspectos nuevos es la introducción de elementos tecnológicos en la creación coreográfica contemporánea. En esta línea están "Far del coreógrafo británico

Wayne McGregor

y la

Randon Dance Company

que ofrecen un acercamiento entre la danza, el cine, la música, las artes visuales, la tecnología y la ciencia en un montaje interdisciplinar que será estreno en España, tras un gran éxito internacional"

.

En esta línea esta *Edit* de **Pablo Espert**. Se trata de una reflexión sobre la ilusión del movimiento en la televisión y el cine ante cinco cámaras programadas con un sistema informático.

Otras creaciones nos advierten que las redes sociales también ocupan un papel importante en el desarrollo de un proyecto coreográfico. Ese es el caso de *Happy* de la compañía polaca **Art Stations Foundation** y del británico

gel Charnock

, el cual ha permitido opinar y comentar a través de Internet las distintas etapas del proceso creativo.

Ni

DIEZ PAÍSES PARA 26 COMPAÑÍAS

Los diez países son: Alemania, Bélgica, Canadá, España, Israel, Italia, Japón, México, Polonia y Reino Unido. Al Festival acudirán 26 compañías: 19 nacionales y 7 internacionales, ubicándose en 18 teatros.

En Madrid :Teatros del Canal (Sala Roja y Sala Verde), Teatro Fernán Gó

En la comunidad de Madrid: Henares - El Corral de Comedias

Arganda del Rey - Auditorio Montserrat Caballé

Coslada - Centro Cultural La Jaramilla

La Cabrera - Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga - Sierra Norte

Las Rozas - Centro Cultural Pérez de la Riva (Sala Federico García Lorca)

San Fernando de Henares - Teatro Auditorio Federico García Lorca

San Lorenzo de El Escorial - Real Coliseo Carlos III. Ciclo Doble de Danza

□

□

Madrid en Danza 2011

Escrito por www.madridteatro.net

Viernes, 11 de Noviembre de 2011 19:02 - Actualizado Sábado, 12 de Noviembre de 2011 11:48
