



ENRIQUE VIII

de la

COMPAÑÍA RAKATÁ

representará a los países de lengua castellana

en las

OLIMPIADAS CULTURALES DE LONDRES 2012

Del 27 al 31 de Mayo de 2012

SHAKESPEARE GLOBO THEATRE

Periódicamente la **Compañía Rakatá** - especializada en Teatro clásico – presenta un clásico. Esta temporada ha sido [Lope de Vega – CLIKEAR](#)

=
, que durante el verano ha vuelto a reponerse en el **Teatro Alcázar**

de Madrid, hasta el 4 de septiembre, de martes a domingo. Tras varios años de diversos montajes le ha llegado el premio: ha sido seleccionada para representar a España en las **Olimpiadas Culturales de Londres 2012**



Las **Olimpiadas Culturales** coincidirán con la **Olimpiadas Deportivas**. El **Shakespeare Globe Theatre** se ha responsabilizado de la organización teatral.

· *Se exhibirá desde el mes de mayo los 36 textos de **William Shakespeare**, en 36 idiomas distintos, y por 36 compañías de todo el mundo, en su mayoría pertenecientes a las compañías nacionales de cada uno de esos países*

PROCESO DE SELECCIÓN

La selección fue mediante dos etapas. De la primera se encargaron la **Delegaciones de cada país** y de sus **Ministerios de Cultura**

. La segunda etapa fue más directa con respecto a Londres:

Dominic Droomgole

, Director Artístico del

Shakespeare Globe Theatre

, visitó a todas las compañías para ver los espectáculos de esos proyectos preseleccionados.

Enrique VIII. Rakatá.Londres.2012

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 28 de Julio de 2011 08:41 - Actualizado Sábado, 01 de Septiembre de 2012 17:14

ENRIQUE VIII / CATALNA DE ARAGÓN



En España presencié varias producciones. Una de ellas era *El Castigo sin Venganza* en los Teatros Canal

(LOPE DE VEGA), 2011
COMPAÑÍA RAKATÁ



*Le gustó tanto la obra que se quedó después de la representación, y tras una larga conversación en la que les llegó a comparar con la compañía **Chek by Jowl***

de los primeros años, ya les adelantó que serían ellos los que estarían representando a la lengua castellana.

Esto significa que no solo representan a España, sino a todos los países donde se habla el castellano en las **Olimpiadas Culturales de Londres 2012**

Un valor añadido es que actuará en el mismo **Shakespeare Globe Theatre**, lo cual no lo harán todas las Compañías. La obra elegida es *Enrique VIII*, la cual está basada en la vida de **Enrique** en su relación con **Catalina de Aragón** y con la corte española.

□



Más información

[Rakatá; Programa](#) [Enrique VIII. Compañía; El Sur de Territorio. Territorio Danza 2012.](#)

Enrique VIII. Rakatá.Londres.2012

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 28 de Julio de 2011 08:41 - Actualizado Sábado, 01 de Septiembre de 2012 17:14

www.madridteatro.net



□