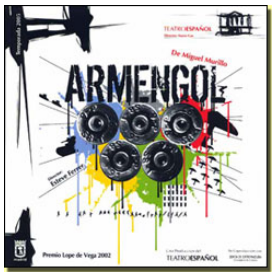


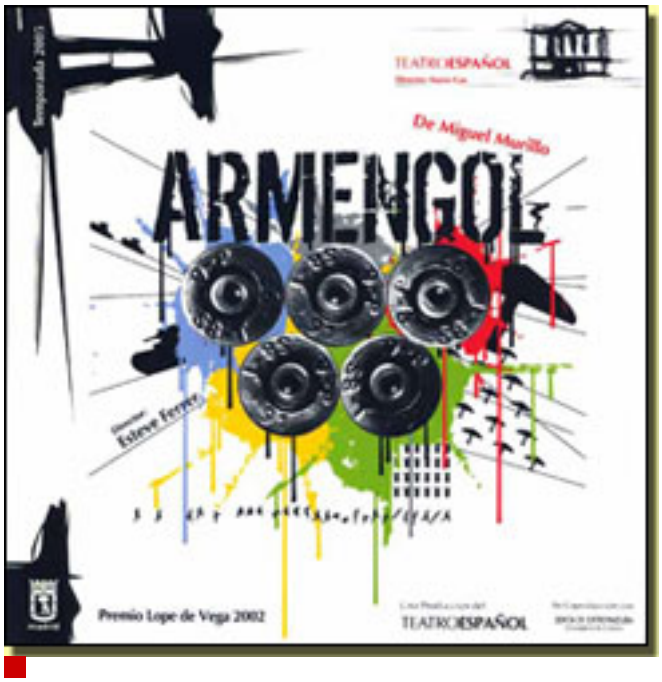
ARMENGOL
Miguel Murillo
[2007-06-11]

Armengol de Miguel Murillo (Extremadura) fue Premio Lope de Vega de 20

ARMENGOL
Miguel Murillo

Armengol

Miguel Murillo
Editorial: Teatro Español
Premio Lope de Vega 2002
Género: Literatura dramática,
200 páginas
I.S.B.N.: 84-87744-26-5
Depósito Legal: M-26392-2006.



Armengol de **Miguel Murillo** (Extremadura) fue **Premio Lope de Vega de 2002** y se estrenó el 21 de diciembre de 2006 en el Teatro Español. La obra trata el drama de todos aquellos a los que la guerra truncó su futuro. Junto a la publicación del texto y las declaraciones sobre la puesta en escena de
Esteve Ferrer
, el director de este montaje, hay una serie de artículos de diversos autores.

El propio **Miguel Murillo** nos narra los antecedentes a su obra. Historias aisladas sobre la guerra y preludio y cómo llegó a *Armengol*, la cual no quiere que sea calificada como una biografía o como una reseña sobre la guerra civil. Él la define como “
Una historia en voz baja
”.

Justo Vila en *El Badajoz de Armengol setenta años después*, hace un recorrido sobre el ambiente de las diversas ciudades extremeñas durante la contienda civil. Le acompañan una serie de fotografías.

Armengol es el momento frustrado del atleta que tenía que ir a las Olimpíadas de Barcelona de 1936 y que nunca se realizarían. **Juana Ana Reinés** era una de las atletas - 19 años entonces – que acudirían a las frustradas Olimpiadas. Era plusmasquirta de 100 metros lisos. Ahora con 90 año es entrevistada por la periodista
Rosana Torres
, en la que desgrana sus recuerdos de guerra, de teatro y de atleta. Su conclusión es :

No aprendimo nada… se terminó la guerra con el mismo recncor o peor…

Juan Copete en *Miguel Murillo: Una crucifixión dramática*, recorre la obra teatral y su implicación en el teatro de **Miguel Murillo**, cuya aportación literaria califica como un modo de reescribir la historia de Extremadura con mayúsculas, en episodios y personajes legendarios.

La publicación del texto se ilustra con fotografías del montaje. Los creadores del montaje nos revelan sus secretos del montaje. También se publica la partitura musical de la obra.

Más información

Armengol - Información General

www.madridteatro.net