ANTONIO GADES

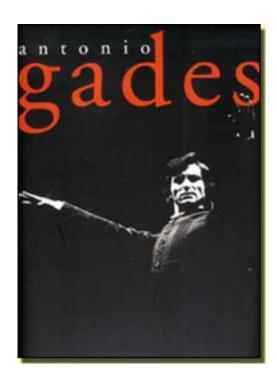
П

Antonio Gades

Autor: SGAE

Edic.: Fundación Antonio Gades

y Fundación Autor. Madrid, 2005, pp, 312 ISBN: 84-8048-652-X



Antonio Gades es un libro homenaje al bailarín de Elda. A lo largo de 312 páginas asistimos al desglose del hombre, el artista y su obra. Su vida trazada a grandes rasgos desemboca en su faceta de bailarín, a la cual llega según confesó en más de una ocasión "Por huir de la pobreza" o como concretó en el discurso que leyó cuando se le concedió el premio de las Artes Escénicas Corral de Comedias de Almagro (2000):

"Caí en el baile por casualidad y tuve la mayor suerte que se pueda tener,

Antonio Gades

Escrito por www.madridteatro.net Domingo, 18 de Abril de 2010 16:43 - Actualizado Sábado, 15 de Mayo de 2010 06:05

encontré al mejor maestro, Pilar López, que me convirtió en su discípulo y a ella debo mi aprendizaje"

. El libro describe su vida como bailarín así como todas las obras bailadas y creadas. La última

Fuenteovejuna

Una serie de fotografías – más de 400 - unas legadas por el propio Gades a la Fundación que lleva su nombre, y otras de **Antonio Cores**, **Pe pe Lamarca**

y Colita

Una última sección la componen fotos de **Antonio** en portadas de revista de, carteles y programas de mano.

Más información

HOMENAJE A ANTONIO GADES - Información General

BALLET NACIONAL ESPAÑOL: EN MARCHA - Entrevista

HOMENAJE A ANTONIO GADES - POR FIN - Hechos y
Figuras

www.madridteatro.net

Antonio Gades

Escrito por www.madridteatro.net Domingo, 18 de Abril de 2010 16:43 - Actualizado Sábado, 15 de Mayo de 2010 06:05

