

Scenógrafos.

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 18 de Abril de 2010 06:34 - Actualizado Viernes, 14 de Mayo de 2010 20:43



[SCENÓGRAFOS](#) [Tony Davis](#)

[2004-06-07]

Los libros sobre escenografía no se prodigan y por ello siempre es bien rec

SCENÓGRAFOS **Tony Davis**

SCENÓGRAFOS
Tony Davis,
Edit. Océano
Barcelona 2002, pp. 176
ISBN 84 - 494 - 2075 - X

Scenógrafos.

Escrito por www.madridteatro.net

Domingo, 18 de Abril de 2010 06:34 - Actualizado Viernes, 14 de Mayo de 2010 20:43



■ Los libros sobre escenografía no se prodigan y por ello siempre es bien recibido cualquier texto sobre esta materia. Tony Davis ha conseguido reunir los trabajos de doce escenógrafos de nacionalidades dispares que nos brindan sus trabajos en espléndidas reproducciones. Mediante un análisis se desentrañan las motivaciones e intenciones de cada concepción escénica. La creación plástica de las atmósferas y espacios, abren una nueva visión sobre obras de toda la vida como *Macbeth* o *El anillo de los Nibelungos*. Brecht no podía faltar con *Baal*.

La Editorial Océano colabora con una vistosa impresión a color como no podía ser menos para un arte eminentemente plástico y colorista. Hay algo más, el desarrollo de la tesis que en estos últimos años es primordial: la concienciación de un teatro visual y espacial que profundiza en la palabra. ■