

## William Nicholson.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 14 de Abril de 2010 15:48 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 14:23

---



### WILLIAM NICHOLSON

### INÉDITO EN ESPAÑA COMO HOMBRE DE TEATRO

[2005-10-16]

No es conocido, al menos en los lares teatrales, en España, el inglés William Nicholson

---

### WILLIAM NICHOLSON



INÉDITO EN ESPAÑA  
COMO HOMBRE DE TEATRO



**WILLIAM NOCHOLSON**

■ No es conocido, al menos en los lares teatrales, en España, el inglés **William Nicholson** (1948). No obstante, sí lo es a nivel internacional, ya que se mueve, como escritor y creador, en diversos medios: novela juvenil, poesía, guiones para TV y cine e incluso dirige películas y teatro. Posee una cierta habilidad para diseñar caracteres excéntricos y cercanos en situaciones extraordinarias.

Ha dirigido para la BBC muchos documentales y ello le llevó a la novelística y a escribir series para TV

De sus trabajos en TV, sobresalen dos trabajos con los que obtuvo el Premio Bafta a la mejor obra de Televisión:

1985:

1987:

*Shadowlands (Tierras de Penumbra)*  
*Life story*

En 1998 recibe el Premio Royal Televisión Society's Writer's Award

El guión televisivo *Tierras de penumbra* le llevó al teatro, ya que

realizó su adaptación a la escena. Se convirtió en su primera obra de teatro.

Obtuvo con ella el

**Premi**

**o Evening Estándar Best Play Award**

(1990). Tras su representación en Broadway, se le concedió el

**Premio Tony**

.

- Hace unos cuantos años – aclara Nacho Artime – empezamos a ensayar **Tie rras de Penumbra**

. Hubiera sido la última interpretación del recordado

**Juanjo Menéndez**

, al que le daba la réplica

**María Fernanda D'Ocón**

. Por una serie de circunstancias – entre ellas lo costosa que resultaba y también lo compleja que era - mi adaptación no se llegó a estrenar y poco después la versión cinematográfica fue un éxito.

La película la dirigió **Richard Attenborough** interpretaron **An**

**Nicholson**ión de , fue nominado al Oscar de ese año.

## William Nicholson.

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 14 de Abril de 2010 15:48 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 14:23

---



A partir de entonces **Nicholson** ha escrito varios guiones para el cine:

1994:

1995:

1999:

2000:

~~2000~~ *afina*

*Nell*

*First Knight*

(guionista y director)

*Grey Owl*

(co-guionista) (Oscar al mejor guión)

Paralelamente siguió escribiendo para el **teatro**:

1998:

~~1999~~ *of the Heart*

*Catherine Howard*

*The retreat from Moscow (La retirada de Moscú)*

## **Más información**

■ [\*\*La retirada de Moscú - Información General\*\*](#) »»

■ [\*\*La retirada de Moscú - Entrevista\*\*](#) »»

■ [\*\*La retirada de Moscú - Crítica Teatro\*\*](#) »»

■ [\*\*TIERRAS DE PENUMBRA - Hechos y Figuras\*\*](#) »»

---

[\*\*www.madridteatro.net\*\*](http://www.madridteatro.net)



**William Nicholson.**

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 14 de Abril de 2010 15:48 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 14:23

---