



**COMPAGNÍA ÓPERA ROMÁNTICA**  
**en el TEATRO COMPAC GRAN VÍA**

[2009-06-30]

Del 5 de Mayo al 14 de junio de 2009

---



## Compañía de Ópera Romántica en el Teatro Compac Gran Vía

Sorprende el cartelón en la Gran Vía: **Compañía de Ópera Romántica**, y cuatro títulos: *La Bohème*

,  
*Madame Butterfly*

,  
*Rigoletto*

y  
*La Traviata*

. Sorprende porque estamos acostumbrados a que la Ópera sea patrimonio del Teatro Real. Un patrimonio del cual pocos espectadores pueden disfrutar.

- Queremos acercar la ópera al público que no puede ir al Teatro Real/director artístico de la C

# Compañía Ópera Romántica

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 10 de Febrero de 2010 09:14 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 12:12



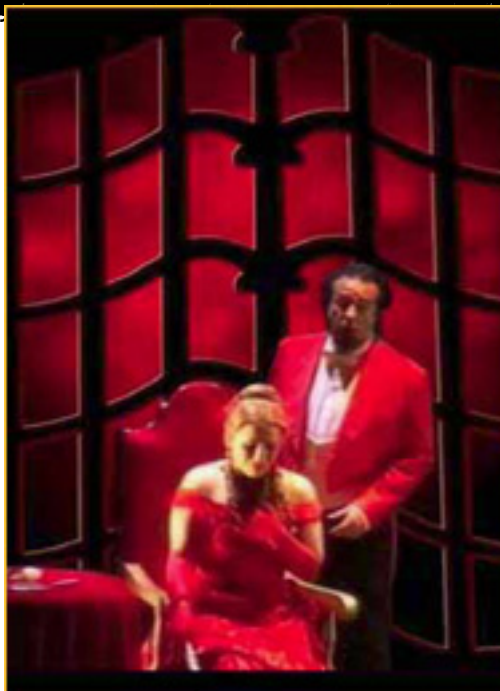
El teatro compacto de Gran Vía, en Madrid, es un teatro de ópera que ofrece una programación de ópera romántica de gran calidad. Su programación incluye obras de los grandes compositores de la ópera, como Verdi, Puccini y Bizet. El teatro compacto de Gran Vía es un teatro de ópera que ofrece una programación de ópera romántica de gran calidad. Su programación incluye obras de los grandes compositores de la ópera, como Verdi, Puccini y Bizet.



El teatro compacto de Gran Vía, en Madrid, es un teatro de ópera que ofrece una programación de ópera romántica de gran calidad. Su programación incluye obras de los grandes compositores de la ópera, como Verdi, Puccini y Bizet.



El teatro compacto de Gran Vía, en Madrid, es un teatro de ópera que ofrece una programación de ópera romántica de gran calidad. Su programación incluye obras de los grandes compositores de la ópera, como Verdi, Puccini y Bizet.



MANUEL EL ENCONTRO DE LOS REYES CATÓLICOS / María Jesús Sánchez

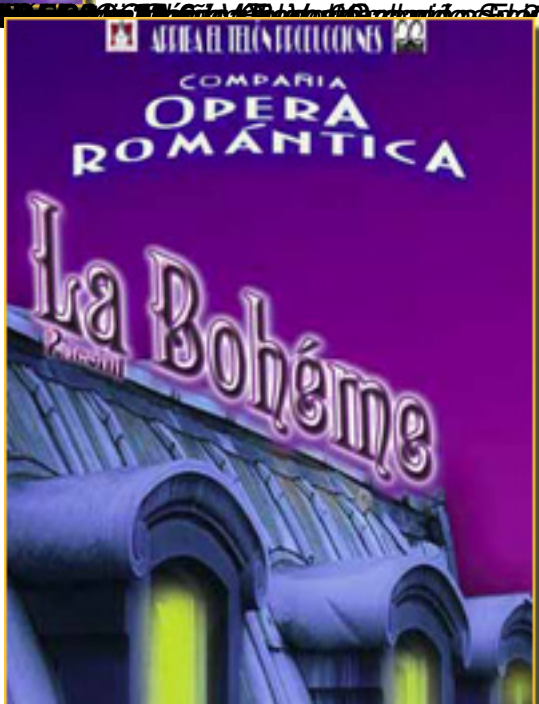


~~El teatro romántico se caracterizó por ser un género muy popular que buscaba atraer a un público amplio y diverso. Se centraba en historias de amor, aventuras y melodramas, con finales felices y un lenguaje sencillo y directo. Las obras se representaban en teatros populares y se caracterizaban por su gran éxito de taquilla.~~



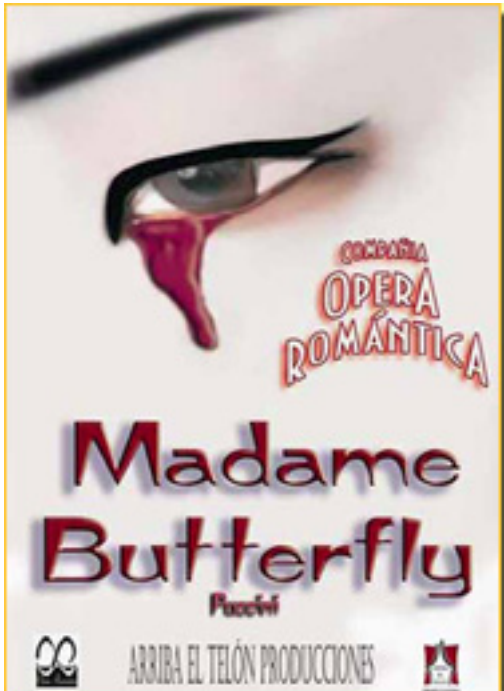
~~El teatro romántico se caracterizó por ser un género muy popular que buscaba atraer a un público amplio y diverso. Se centraba en historias de amor, aventuras y melodramas, con finales felices y un lenguaje sencillo y directo. Las obras se representaban en teatros populares y se caracterizaban por su gran éxito de taquilla.~~





Madrid:

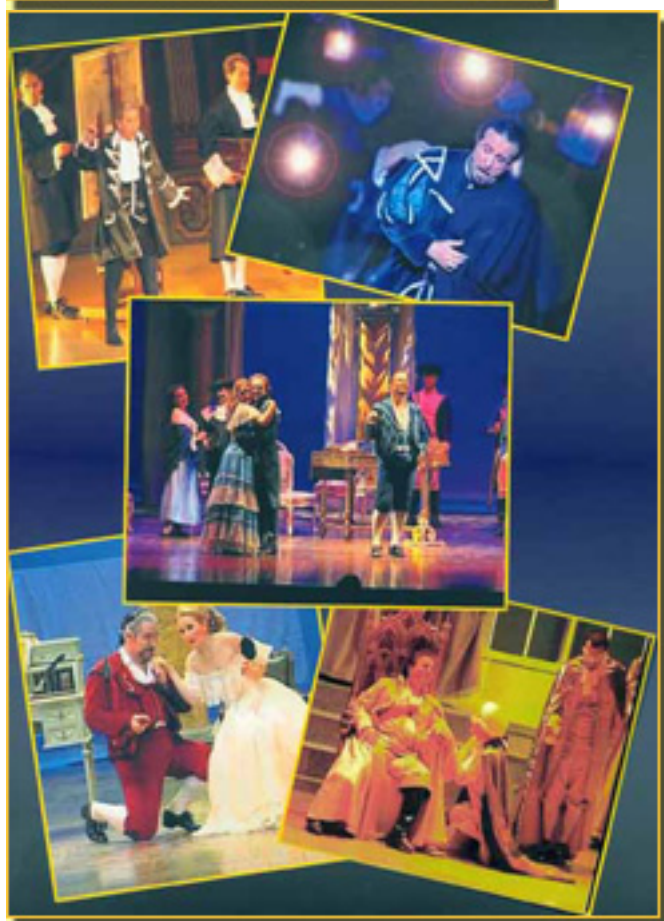
Original de la Compañía Opera Romántica de la Ciudad de París



~~Compañía Ópera Romántica~~



~~Compañía Ópera Romántica~~







### Más información

---

[COMPAGNIE OPERA ROMANTICA - Entrevista](#) »»

[La Bohème - Teatro Musical](#) »»

[MADAME BUTTERFLY - Teatro Musical](#) »»

[www.operaromantica.com](http://www.operaromantica.com) »»

[Madama Butterfly - Información General](#) »»

[Madama Butterfly - Entrevista](#) »»

[Madama Butterfly - Teatro Musical](#) »»

[Madama Butterfly - Teatro Musical](#) »»

---

**[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**





## TEATRO COMPAC

---

**GRAN VIA**  
**C/GRAN VÍA**  
**28013 - MA**  
**(AFORO, 8**  
**TF. 91 541**  
**PARKING:**  
**Flor Baja/S**  
**Gral. Mitre/**  
**METRO: Pz**  
**Santo Dom**  
**AUTOBÚS,**

## Compañía Ópera Romántica

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 10 de Febrero de 2010 09:14 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 12:12

---