

El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

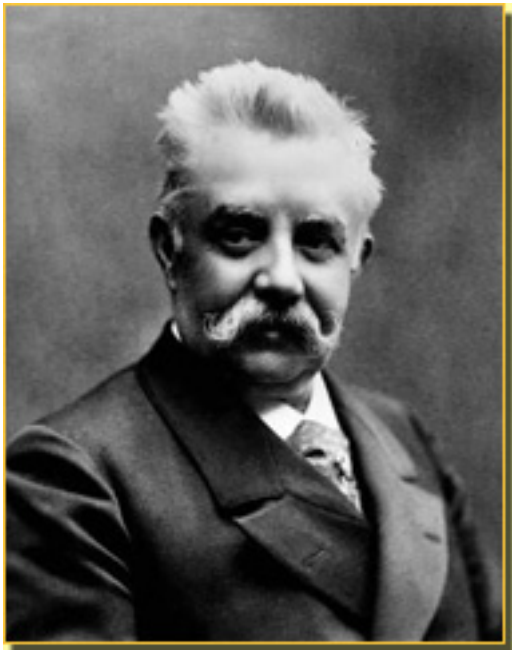
Sábado, 20 de Marzo de 2010 13:05 - Actualizado Miércoles, 11 de Mayo de 2016 17:45

EL AÑO PASADO POR AGUA LA REVOLTOSA



FUENTE DE NEPTUNO

LA CORRALA



FEDERICO CHUECA

Nacida en 1985 vuelve una vez más la **Ópera Cómica de Madrid** (*) a los **Jardines Sabatini**

El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 13:05 - Actualizado Miércoles, 11 de Mayo de 2016 17:45

en los

Veranos de la Villa

y vuelve con dos títulos:

El año pasado por agua

y

La Revoltosa,

con un total de 15 representaciones.

- ***El año pasado por agua*** era obligado – declara **Manuel Gutiérrez**, director de los Veranos de la Villa -

para no omitir el homenaje a

Federico Chueca

, ya que nos queríamos sumar a su centenario. Estrenada en 1889 se le denominó “revista de actualidad” y hablaba de lo que sucedió en Madrid en ese año. Es humor blanco. La segunda es

La Revoltosa

, un clásico y que siempre se espera verlo.

En los **Veranos de la Villa de 2007**, la **Ópera Cómica** acudió con *El Barberillo de Lavapiés*, lleno de colorido y la valoración de aquella representación la concreta

Francisco Matilla

, director de la

Ópera Cómica de Madrid

:



EL BARBERILLO DE LAVAPIES

(JARDINES DE SABATINI, 2007)

(ÓPERA CÓMICA DE MADRID)

Fue un gran éxito. La situación es inmejorable con el fondo del Palacio Real y los jardines convertidos en un cómodo patio de butacas. El recurrir a títulos de zarzuela debería estar relacionado con el espacio y por la ciudad que es Madrid. No pega mucho el poner **La del Soto del Parral**

o

La Tabernera del Puerto

.

Otro de los condicionantes es la figura de **Chueca**.

- *Era lógico rendir homenaje a* **Federico Chueca** *en su centenario, pero había demasiados* **Chuecas** *en cartel y proponer un repertorio con sólo*

Chueca

parecía excesivo. Por eso elegimos otro autor y

La Revoltosa

de

Ruperto

Chapí

es un título de

tirón y en los veranos es muy popular. Es un título que la gente quiere ver. En cuanto a

El año pasado por agua

es un

Chueca

no desconocido totalmente, aunque no tan clásico como

La Revoltosa

.

El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

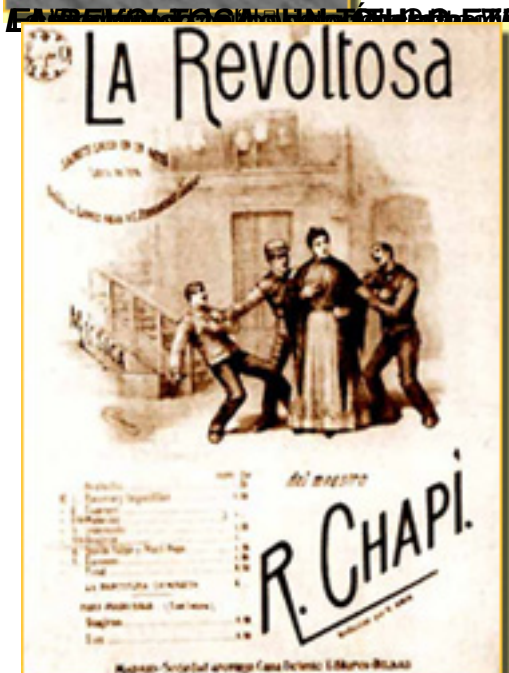
Sábado, 20 de Marzo de 2010 13:05 - Actualizado Miércoles, 11 de Mayo de 2016 17:45



El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 13:05 - Actualizado Miércoles, 11 de Mayo de 2016 17:45



El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 13:05 - Actualizado Miércoles, 11 de Mayo de 2016 17:45



El año pasado por agua, que dirige Cristóbal



de la Ópera de Madrid. Escena final y no siguen

El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

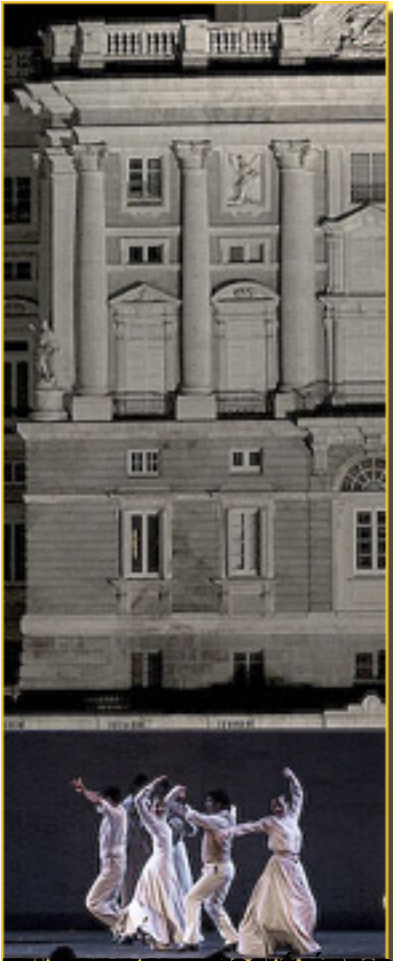
Sábado, 20 de Marzo de 2010 13:05 - Actualizado Miércoles, 11 de Mayo de 2016 17:45



El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 13:05 - Actualizado Miércoles, 11 de Mayo de 2016 17:45



El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 13:05 - Actualizado Miércoles, 11 de Mayo de 2016 17:45



El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista. 539 Ópera Cómica cocéforman



JUANMA CIFUENTES

El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 13:05 - Actualizado Miércoles, 11 de Mayo de 2016 17:45



El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista. por José R. Díaz Sande



El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista. por José R. Díaz Sande



El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista. por José R. Díaz Sande

El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 13:05 - Actualizado Miércoles, 11 de Mayo de 2016 17:45



Más información

[EL AÑO PASADO POR AGUA, LA REVOLTOSA - Información General](#) »

[& excl; VIVA LA OPERA! - Teatro Musical](#) »

[LA REVOLTOSA/EL BATEO - Teatro Musical](#) »

[EL AÑO PASADO POR AGUA, LA REVOLTOSA - Teatro Musical](#) »

[DOS ENREDOS DOMÉSTICOS - Información General](#) »

[DOS ENREDOS DOMÉSTICOS - Entrevista](#) »

[DOS ENREDOS DOMÉSTICOS - Teatro Musical](#) »

[el Barberillo de Lavapiesas - Información General](#) »

El año pasado por agua y La Revoltosa. Ópera Cómica. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 13:05 - Actualizado Miércoles, 11 de Mayo de 2016 17:45

[el Barberillo de Lavapiés - Entrevista](#) >>>

[el Barberillo de Lavapiés - Teatro Musical](#) >>>

[LOS VERANOS DE LA VILA DE MADRIDspTEATRO MUSICAL de Alte:n General](#) >>>

~~Crónica de José R. Díaz Sande~~

