



**EL SUIZO PHILIPPE BACH**

**VENCEDOR**

**DEL I CONCURSO INTERNACIONAL JESÚS LÓPEZ COBOS**

**LÓPEZ COBOS**

**PARA JÓVENES DIRECTORES DE ÓPERA**

[2006-07-15]

En marzo de 2006 se convocaba del 4 al 8 julio de ese mismo año el:  
I Concurso Internacional JESÚS LÓPEZ COBOS  
para Jóvenes Directores de Ópera

---



**PHILIPPE BACH**

**FOTO: JAVIER DEL REAL**

**EL SUIZO  
VENCEDOR**

**I CONCURSO**

**PHILIPPE BACH**

**DEL**

**INTERNACIONAL**

**JESÚS LÓPEZ**

**PARA**

**JÓVENES DIRECTORES DE ÓPERA**

**PHILIPPE BACH**

ha obtenido

**12.000 euros**

,  
aportados por el propio

**Director Musical del Teatro Real,**

**Jesús López Cobos,**

y un

**contrato por dos temporadas**

como Director Asistente del coliseo madrileño



En marzo de 2006 se convocaba del 4 al 8 julio de ese mismo año el:

## **I Concurso Internacional *JESÚS LÓPEZ COBOS***

para  
**Jóvenes Directores de Ópera**

de celebración bienal, que cuenta con la especial peculiaridad de ser pionero en el mundo en esta modalidad. En él podrán concurrir maestros de **cualquier nacionalidad que en la fecha de la prueba final no hayan cumplido 34 años** .

El ganador ha sido el suizo **Philippe Bach**, que ha recibido el premio de manos del Director del Teatro Real **Miguel Muñiz**

.



**PHILIPPE BACH, MIGUEL MUÑIZ, JESÚS LÓPEZ COBOS  
FOTO: JAVIER DEL REAL**

Las pruebas consistían:

**4 y 5 de julio,**

□



## PRIMERA PRUEBA ELIMINATORIA

Obertura y Oratorio Escena Final de "Las Noches de Érebo"

6 de julio,



## SEGUNDA PRUEBA ELIMINATORIA

al frente de Orquesta y el Quinteto de Cámara

# EL BARBERO DE SILEZIA (VERSIÓN DE CARLES SANTOS,

**8 de julio,**

LA BOHEME (T. REAL, 2006)  
VERSIÓN DE GIANCARLO D  
FOTO: JAVIER DE PRUEBA F

Acto IV de *La Bohème* de Giuseppe Verdi

Han participado **93 jóvenes** directores de orquesta de los cuales fueron previamente seleccionados 50. De éstos,

**39**

han participado en las pruebas, dirigiendo, al frente de la Orquesta Escuela de la Orquesta Sinfónica de Madrid y de la Orquesta Titular del Teatro, fragmentos de óperas de

**Mozart**

,

**Rossini**

y

**Puccini**

.

Al último día – 7 de julio - llegaron como finalistas el suizo **Philippe Bach**, el

japonés

**Ryuichiro Sonoda**

y el coreano

**Seungup Yoon**

. Es llamativo que no haya ningún español en esa final. Tal vez sirva para reflexionar acerca del nivel español con respecto a la música.

**LA BOHEME 4º ACTO (T**



Finalizadas las interpretaciones de los tres finalistas, que han dirigido el cuarto acto de *La Bohème*

, el jurado, compuesto por solistas de la Orquesta Titular del Teatro Real (Orquesta Sinfónica de Madrid) y por los cantantes que han participado en el Concurso, han procedido a una votación, de la cual ha salido vencedor el suizo

**Philippe Bach**

y ha recibido el premio de manos del Director del Teatro Real,

**Miguel Muñiz**

, consistente en

**12.000 euros**

y un

**contrato durante dos temporadas**

como

**Director Asistente del Teatro Real de**

## Madrid

Este concierto final de esta primera edición del CONCURSO INTERNACIONAL JESÚS LÓPEZ COBOS PARA JÓVENES DIRECTORES DE ÓPERA pudo ser presenciado por cerca de 1.200 personas, que accedieron gratuitamente al Teatro Real y acogieron con entusiasmo esta iniciativa. ■



---

**[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**



**FOTO:**

**BOGUSŁAW TRZECI**

## Teatro Real

Director: Antonio Mora  
Plaza de oriente s/n  
28013 – Madrid  
Tf. 91 516 06 60  
Metro: Ópera, líneas 2  
Ramal Ópera-Príncipe  
Sol, líneas 1, 2 y 3  
Autobuses: Líneas 3, 7  
Parking: Plaza de Oriente  
Cuesta y Plaza de San  
Plaza mayor

**[www.teatro-real.com](http://www.teatro-real.com)**